



## **Een online talencursus: hoe begin je eraan?**

### ***Leidraad en inspiratie Waystage Mondeling en Schriftelijk***

Rocío Alonso López (Crescendo CVO)  
Emmy Durnez (CVO Scala)  
Jessa Van Doorslaer (CVO Cursa)  
Dorinda Dekeyser (CVO volt)  
Sarah Willems (CVO EduKempen)

Juni 2025

## *Uitleg bij dit document*

### **Wat vind je in dit document?**

- **vijf uitgewerkte taaltaken** of lessen
- uitgewerkt voor de (geclusterde) modules **Waystage Mondeling en Schriftelijk** (Europese hoofdtalen)
- keuze voor frequent gebruikte contexten: **bij de dokter, festiviteiten, op vakantie gaan, winkelen en wonen**
- vaste herkenbare opbouw: **leeractiviteiten, geëvalueerde leerplandoelstellingen en lesverloop**

### **Hoe gebruik je dit document?**

- Dit document kan dienen ter **inspiratie** of als **leidraad** om je online les(senreeks) op te bouwen:
- Stap 1: kies een **context**
- Stap 2: lees de **infofiche** met informatie over de activiteiten, mogelijke alternatieven en de leerplandoelstellingen
- Stap 3: laat je leiden door de vaste structuur van **een effectieve online les**:
  1. **Voorkennis activeren**
  2. **Nieuwe leerinhouden aanbrengen**
  3. **Evalueren en feedback geven**
- Stap 4: geef **stapsgewijs invulling** aan de lesfasen op basis van de noden van je eigen taal, cursistengroep ...

### **In welk kader is dit document opgesteld?**

- ontwikkeld in het kader van **GO! Academy** in 2024-2025
- bepalen grootste **gemeenschappelijke noden** van de deelnemende GO! CVO (ERK als gemeenschappelijk kader)
- bundelen van **expertise** van de deelnemende GO! CVO
- potentieel om uit te rollen naar **andere taalniveaus**

### Wat zijn de doelstellingen van dit document?

- houvast voor **beginnende leerkrachten**
- inspiratie voor meer **ervaren leerkrachten**
- inzetbaar voor **verschillende talen**
- inspiratie voor **andere modules**
- inspiratie voor **andere studiegebieden** (AAV, NT2 ...)
- inzetbaar voor **asynchrone en/of synchrone lessen**
- **tips en valkuilen** voor verschillende leeromgevingen
- **levend document** dat updates van lezers verwelkomt

## *Thema's*

Overzicht leerplandoelstellingen Waystage (ERK).....	5
Bij de dokter .....	8
Festiviteiten.....	13
Op vakantie gaan.....	20
Winkelen .....	27
Wonen.....	33

## Overzicht leerplandoelstellingen Waystage (ERK)

### Schrijven

schrijven 1 - De cursist kan op beschrijvend niveau informatie vragen en geven in informatieve teksten zoals een persoonlijk briefje, een mededeling, een bedankingsbriefje, een formulier, een memo en een ziektemelding.

schrijven 2 - De cursist kan op beschrijvend niveau een beschrijving geven.

schrijven 3 - De cursist kan op beschrijvend niveau een boodschap voor zichzelf noteren.

schrijven 4 - De cursist kan op structurerend niveau voor zichzelf aantekeningen maken ter voorbereiding van een gesprek.

schrijven 5 - Bij de uitvoering van de schrijftaken kan de cursist de nodige ondersteunende kennis gebruiken:

- woordenschat en grammatica/noties en functies;
- spelling/interpunctie;
- taalregister (enkel formeel en informeel);
- de socioculturele aspecten (sociale conventies en gebruiken).

schrijven 6 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de schrijftaak kan de cursist volgende leerstrategieën (cognitief en metacognitief) toepassen:

- relevante voorkennis oproepen en gebruiken;
- een beroep doen op eerdere leerervaringen.

schrijven 7 - Bij de uitvoering van de schrijftaak kan de cursist compenserende strategieën gebruiken om zich in zeer eenvoudige taal uit de slag te trekken.

### Lezen

lezen 1 - De cursist kan op beschrijvend niveau relevante gegevens selecteren uit:

- informatieve teksten zoals een folder, een catalogus en een bericht;
- narratieve teksten zoals een verslag.

lezen 2 - De cursist kan op beschrijvend niveau alle gegevens begrijpen in:

- informatieve teksten zoals etiketten en een zakelijke brief;
- prescriptieve teksten zoals een instructie en een gebruiksaanwijzing.

lezen 3 - De cursist kan op structurerend niveau de informatie overzichtelijk ordenen in:

- informatieve teksten zoals een persoonlijke brief;
- persuasieve teksten zoals een uitnodiging, een voorstel en een oproep.

lezen 4 - Bij de uitvoering van de leestaken kan de cursist de nodige ondersteunende kennis gebruiken:

- woordenschat en grammatica/noties en functies;
- spelling/interpunctie; - taalregister (beperkt tot formeel en informeel);
- de socioculturele aspecten (sociale conventies en gebruiken).

lezen 5 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de leestaak kan de cursist leerstrategieën volgende (cognitief en metacognitief) toepassen:

- relevante voorkennis oproepen en gebruiken;
- de tekstsoort herkennen;
- het leesgedrag afstemmen op het leesdoel.

lezen 6 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de leestaak kan de cursist volgende communicatiestrategieën (o.m. compenserende strategieën) gebruiken:

- gebruik maken van ondersteunend visueel materiaal;
- vragen om te herhalen en te verduidelijken;
- in beperkte mate de betekenis van de woorden afleiden uit de context (inferentievermogen).

## Spreken en gesprekken voeren

spreken 1 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau een instructie geven aan een onbekende taalgebruiker.

spreken 2 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau een uitnodiging, een voorstel en een oproep verwoorden en erop reageren.

spreken 3 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau zijn beleving (d.i. zijn wensen, noden en gevoelens) verwoorden en vragen naar de beleving van zijn gesprekspartner.

spreken 4 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau een probleem en een klacht formuleren.

spreken 5 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op structurerend niveau informatie vragen en geven in informatieve teksten zoals een mededeling, een mening, een vraaggesprek, een telefoongesprek en een afspraak.

spreken 6 - Bij de uitvoering van de spreek-/gesprekstaken kan de cursist de nodige ondersteunende kennis gebruiken:

- woordenschat en grammatica/noties en functies;
- uitspraak en intonatie;
- taalregister (beperkt tot formele en informele aanspreking);
- socioculturele aspecten (sociale conventies en gebruiken).

spreken 7 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de spreektaak kan de cursist volgende (cognitieve en metacognitieve) leerstrategieën toepassen:

- informatie verzamelen;
- een beroep doen op eerdere leerervaringen.

spreken 8 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de spreektaak kan de cursist volgende communicatiestrategieën gebruiken:

- gebruik maken van niet-verbaal gedrag;

- compenserende strategieën gebruiken (o.m. vragen om iets te herhalen, vragen om trager te spreken en vragen om uitleg).
- spreken 9 - Bij de voorbereiding, uitvoering en evaluatie kan de cursist reflecteren over taal en taalgebruik.

## Luisteren

luisteren 1 - De cursist kan op beschrijvend niveau het globale onderwerp bepalen en de gedachtegang volgen in:

- informatieve teksten zoals een fragmenten van een radio- en tv-programma.
- narratieve teksten zoals fragmenten van een tv-feuilleton.

luisteren 2 - De cursist kan op beschrijvend niveau relevante gegevens selecteren uit:

- informatieve teksten zoals een gesprek, een telefoongesprek, een weerbericht en verkeersinformatie;
- persuasieve teksten zoals een reclameboodschap.

luisteren 3 - De cursist kan op structurerend niveau de informatie overzichtelijk ordenen in:

- informatieve teksten zoals een aankondiging, een klacht en een waarschuwing;
- prescriptieve teksten zoals een instructie.

luisteren 4 - Bij de uitvoering van de luistertaken kan de cursist de nodige ondersteunende kennis gebruiken:

- woordenschat en grammatica/noties en functies;
- uitspraak en intonatie;
- taalregister (enkel formeel en informeel);
- de socioculturele aspecten (sociale conventies en gebruiken).

luisteren 5 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de luistertaak kan de cursist volgende leerstrategieën (cognitief en metacognitief) toepassen:

- het luisterdoel bepalen;
- relevante voorkennis oproepen en gebruiken;
- zijn luistergedrag afstemmen op het luisterdoel (skimmen en scannen).

luisteren 6 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de luistertaak kan de cursist volgende communicatiestrategieën (o.m. compenserende strategieën) gebruiken :

- gebruik maken van ondersteunend visueel materiaal en aandacht hebben voor niet verbaal gedrag;
- in een gespreksituatie om uitleg vragen, vragen om te herhalen en trager te spreken.
- in beperkte mate de betekenis van de woorden afleiden uit de context (inferentievermogen).

## Bij de dokter

### INFOFICHE

#### Activiteiten:

- Een afspraak maken bij de dokter.
- Beschrijven van symptomen en medische klachten aan een arts/apotheker.
- Instructies van een arts of apotheker begrijpen en opvolgen (bijv. medicatie nemen, rusten).
- Conversatie bij de apotheek of bij de dokter.
- Invullen van een formulier in een medische praktijk/ziekenhuis.

#### MONDELING (SP en LU)

*\* Spreken 2 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau een uitnodiging of een voorstel en een oproep verwoorden en erop reageren.*

*\* Spreken 4 – De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau een probleem en een klacht formuleren*

*\* Spreken 5 – De cursist kan in een gesprekssituatie en op structurerend niveau informatie vragen en geven in informatieve teksten zoals een mededeling, een mening, een vraaggesprek, een telefoongesprek en een afspraak.*

*\* Luisteren 2 - Relevante gegevens selecteren uit informatieve teksten zoals een gesprek, een telefoongesprek, een weerbericht en verkeersinformatie.*

*\* Luisteren 3 - De informatie overzichtelijk ordenen in prescriptieve teksten zoals een instructie.*

#### SCHRIFTELIJK (LE en SC)

*\* Schrijven 1 – De cursist kan op beschrijvend niveau informatie vragen en geven in informatieve teksten zoals een persoonlijk briefje, een mededeling, een bedankingsbriefje, een formulier, een memo en een ziektemelding.*

*\* Schrijven 4 – De cursist kan op structurerend niveau voor zichzelf aantekeningen maken ter voorbereiding van een gesprek.*

*\* Lezen 2 – De cursist kan op beschrijvend niveau alle gegevens begrijpen in prescriptieve teksten zoals een instructie en een gebruiksaanwijzing.*



## LESFASES

De leerkracht wil	Leerdoel	Leerplandoel -stellingen	Leeractiviteiten	Tools
<b>Voorkennis activeren en beginsituatie inschatten</b>			Bij de start van elke les checkt leraar de beginsituatie en wordt voorkennis geactiveerd i.f.v. wat verder volgt. Bv. via een korte quiz om de woordenschat van de lichaamsdelen of de medicijnen.	Bv. Kahoot, PowerPoint, etc.
<b>Nieuwe leerinhouden aanbrengen</b>	<i>De cursist oefent:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• woordenschat (lichaamsdelen)</li> <li>• grammatica (constructies om raad te geven)</li> </ul>	SP5	<b>Inleiding op het thema</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De leerkracht projecteert een foto van een persoon en zijn levensgewoontes. We bespreken plenair wat hij goed en slecht doet.</li> <li>2. De cursisten worden per twee in break-outrooms geplaatst. Ze krijgen elk een foto van een robot voorgeschoteld. Ieder beschrijft zijn eigen robot (hoeveel armen, benen, oren heeft hij?). De andere cursist luistert en probeert de robot na te tekenen. Achteraf vergelijken ze de 2 tekeningen.</li> <li>3. Ik vraag de cursisten wat ze doen om gezond te blijven. We inventariseren al deze good practices op een (virtueel) bord.</li> </ol>	<b>Inleiding op het thema</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Break-outrooms. De cursisten werken in het asynchrone gedeelte met draaikaartjes (bijvoorbeeld met Quizlet) om de woordenschat van de lichaamsdelen in te oefenen.</li> <li>3. Bv. via Socrative of virtueel prikbord (Padlet), chat of gedeeld online document (bv. Google docs).</li> </ol>
	<i>De cursist oefent:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• woordenschat (lichaamsdelen en ziektes)</li> <li>• grammatica (klachten formuleren i.v.m. gezondheid)</li> </ul>	SP4	<b>Leeractiviteit 1: Klachten formuleren</b> De leerkracht projecteert afbeeldingen van mensen die zich niet goed voelen. De cursisten zeggen hoe ze zich voelen. De leerkracht maakt een virtueel overzicht van de verschillende klachten. <b>Asynchroon:</b> Inoefenen van de woordenschat via gevarieerde autocorrectieoefeningen (Quizlet, Bookwidgets ...)	

	<i>met de juiste constructies)</i>			
	<i>De cursist oefent:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>woordenschat (persoonsgegevens)</i></li> </ul>	SP2 SP5 LU2 LU3 SC1	<b>Leeractiviteit 2: Een afspraak maken</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De cursisten luisteren naar mensen die een afspraak maken bij de dokter. Ze noteren de informatie van deze mensen.</li> <li>2. De cursisten werken per 2 samen in break-outrooms. Ze krijgen een afspraakfiche van een patiënt en ze gaan deze completeren door vragen aan elkaar te stellen (naam, reden afspraak, adres, telefoonnummer).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Video/audio met fiche die ze moeten aanvullen.</li> <li>2. AB-oefening die de cursisten in break-outrooms completeren</li> </ol>
	<i>De cursist oefent:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>woordenschat (medicijnen, ziektes en getallen)</i></li> <li>• <i>grammatica (constructies om raad te geven)</i></li> </ul>	LU2 LU3 LE2	<b>Leeractiviteit 3: Bezoek aan de dokter</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De cursisten luisteren naar een fragment dat zich afspeelt bij de dokter en ze schrijven op welke medicijnen de patiënt moet nemen en wat de patiënt moet doen om beter te worden.</li> <li>2. De cursisten krijgen de gebruiksaanwijzing van medicijnen voorgeschoteld. We lezen deze samen. Vervolgens krijgen de cursisten problemen voorgeschoteld en geven ze aan welk medicijn het beste zou zijn voor welk probleem. Ze beantwoorden ook specifieke vragen.</li> <li>3. De getallen worden kort plenair herhaald, vooral de uitspraak van de kommagetallen.</li> <li>4. De cursisten spreken per 2 over de prijzen van de verschillende medicijnen. Eén persoon vraagt de prijs door het medicijn te benoemen en de andere gaat een antwoord geven.</li> </ol> <p><b>Asynchroon:</b> De cursisten maken extra oefeningen om de woordenschat van de medicijnen in te oefenen. Ze krijgen ook verschillende zinnen voorgeschoteld en moeten zeggen of dit zinnen van de dokter of de patiënt zijn.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Video/ audio met begripsvragen.</li> <li>2. Tekstjes gebruiksaanwijzingen met begripsvragen</li> <li>3. Herhaling van getallen via Kahoot of PowerPoint</li> <li>4. AB-oefening prijzen medicijnen in break-outrooms</li> </ol>

			De leerkracht laat de cursisten online bijsluiters opzoeken op <a href="https://bijsluiters.fagg-afmps.be/menselijk-gebruik">https://bijsluiters.fagg-afmps.be/menselijk-gebruik</a> . Ze geven aan welke klachten deze medicijnen kunnen verhelpen.	
	<p><i>De cursist oefent:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>woordenschat (medicijnen en ziektes)</i></li> <li>• <i>grammatica (constructies om raad te geven)</i></li> </ul>	<p>SP4 SP5 LU3 SC4</p>	<p><b>Leeractiviteit 4: Raad geven aan een patiënt</b></p> <p>1. De cursisten luisteren naar mensen met een gezondheidsprobleem. Ze verbinden de problemen met de mogelijke oplossingen.</p> <p>2. Elke cursist krijgt een probleem voorgeschoteld. Ze verzinnen 3 tips voor deze persoon. Plenair lezen ze enkel de tips voor. De andere cursisten raden wat het probleem was.</p> <p>3. Ik vraag de cursisten of ze homeopaten kennen en wat ze over homeopathie weten. De cursisten krijgen eerst 10 minuten om hier meer over op te zoeken. Vervolgens geef ik de cursisten een rol. Een deel van de klas is vóór homeopathie en een ander deel is tegen. Er volgt een debat waarin de cursisten de voor- en de nadelen bespreken.</p> <p>4. Ik plaats de cursisten in groepjes van 3 in break-outrooms. Eén cursist is telkens een patiënt met een probleem, de andere cursist is een dokter en de derde cursist is een voorstander van homeopathische oplossingen. De patiënt vertelt zijn probleem en de andere twee geven raad om het probleem op te lossen. De patiënt kiest de beste tip. Vervolgens krijgen de cursisten een andere rol toegewezen.</p> <p>5. De cursisten maken samen een lijst van de activiteiten die hen stress bezorgen. We inventariseren deze activiteiten op een (virtueel) bord. Vervolgens becommentariëren we deze</p>	<p>1. Video/audio met document dat ze moeten aanvullen.</p> <p>2. Plenaire oefening.</p> <p>4. De cursisten werken in break-outrooms en beschikken over een document met mogelijke problemen waaruit ze kunnen kiezen.</p> <p>5. Bv. via Socrative of virtueel prikbord (zoals Padlet, ...), chat of</p>

			<p>activiteiten samen en geven de cursisten tips hoe je deze stress kan vermijden.</p> <p><b><u>Asynchroon als voorbereiding:</u></b> De cursisten krijgen een conversatie voorgeschoteld tussen een apotheker en een patiënt. Ze lezen de tekst door en beantwoorden hier plenair een aantal vragen bij.</p> <p>5. De cursisten werken in break-outrooms. Eén cursist is de apotheker, de andere is de patiënt. De patiënt vertelt zijn probleem en de apotheker geeft raad en zegt wat de patiënt moet doen om beter te worden.</p>	gedeeld online document (bv. Google docs).
<b>Evalueren en feedback geven</b>	<p><i>De cursist kan:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>een probleem of een klacht formuleren.</i></li> <li>• <i>informatie vragen en/of geven in een telefoongesprek</i></li> <li>• <i>zijn persoonlijke informatie noteren op een formulier.</i></li> <li>• <i>raad geven.</i></li> <li>• <i>een gebruiksaanwijzing lezen.</i></li> </ul>	<p>SP2 SP4 SP5 SC1 SC4 LE2 LU2</p>	<p><b><u>Taak</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De cursist belt naar de dokter om een afspraak te maken.</li> <li>2. Vervolgens komt de cursist bij de dokter waar hij een document met zijn persoonlijke gegevens kan aanvullen.</li> <li>3. De cursist voert een gesprek met de dokter waarin hij zijn klachten verwoordt en de dokter geeft hem raad.</li> <li>4. De cursist gaat naar de apotheker om de voorgeschreven producten te kopen.</li> <li>5. De cursist leest de bijsluiter van de medicijnen die hij gekregen heeft en hij beantwoordt hier specifieke vragen bij.</li> </ol>	<p>Mondeling: observatie in break-out rooms. De cursisten vervullen beide rollen. Schriftelijk (fiche invullen met persoonlijke gegevens): via Moodle Test mogelijk (met wachtwoord en tijdsbeperking)</p>

## Festiviteiten

### INFOFICHE

#### Activiteiten:

- Belangrijkste feesten van Engeland/Amerika/Spanje/Italië bespreken.
- Het begrijpen van een menu of programma van een evenement.
- Basisinformatie vragen en geven over een feest (bijv. tijdstip, plaats).
- Uitnodigingen schrijven, lezen en accepteren/afwijzen.
- Beschrijven van culturele conventies tijdens een feest.
- Cadeautjes kopen en beschrijven wat passend is voor een gelegenheid.
- Afspreken om naar een feestje te gaan.

#### Alternatieven:

- Feest in de (online) les

#### MONDELING (SP en LU)

- \* Spreken 2 - een uitnodiging, een voorstel en een oproep verwoorden en erop reageren
- \* Spreken 3 - zijn/haar beleving verwoorden en vragen naar de beleving van zijn gesprekspartner
- \* Spreken 4 - een probleem en een klacht formuleren
- \* Spreken 5 - informatie vragen en geven
- \* Spreken 6 - Bij de uitvoering van de spreek-/gesprekstaken kan de cursist de nodige ondersteunende kennis gebruiken
- \* Spreken 7 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de spreektaak kan de cursist leerstrategieën toepassen.
- \* Spreken 8 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de spreektaak communicatiestrategieën gebruiken.
- \* Spreken 9 - reflecteren over taal en taalgebruik
- \* Luisteren 1 - het globale onderwerp bepalen
- \* Luisteren 2 - relevante gegevens selecteren
- \* Luisteren 3 - De cursist kan op structurerend niveau de informatie overzichtelijk
- \* Luisteren 5 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de luistertaak kan de cursist leerstrategieën toepassen.
- \* Luisteren 6 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de luistertaak kan de cursist communicatiestrategieën toepassen.

#### SCHRIFTELIJK (LE en SC)

- \* Schrijven 1 - De cursist kan op beschrijvend niveau informatie vragen en geven
- \* Schrijven 2 - De cursist kan op beschrijvend niveau een beschrijving geven.

- \* Schrijven 3 - De cursist kan op beschrijvend niveau een boodschap voor zichzelf noteren.
- \* Schrijven 4 - De cursist kan op structurerend niveau voor zichzelf aantekeningen maken ter voorbereiding van een gesprek.
- \* Schrijven 5- Bij de uitvoering van de schrijftaken kan de cursist de nodige ondersteunende kennis gebruiken.
- \* Schrijven 6- Bij de voorbereiding en de uitvoering van de schrijftaak kan de cursist volgende leerstrategieën toepassen.
- \* Lezen 1- De cursist kan op beschrijvend niveau relevante gegevens selecteren
- \* Lezen 2- De cursist kan op beschrijvend niveau alle gegevens begrijpen

## LESFASES

De leerkracht wil	Leerdoel	Leerplandoel -stellingen	Leeractiviteiten	Tools
<b>Voorkennis activeren en beginsituatie inschatten</b>	Voorkennis geactiveerd		<p>Bij de start van elke les checkt de leraar de beginsituatie en wordt voorkennis geactiveerd i.f.v. wat verder volgt.</p> <p>Eerste les: De leerkracht begint met de vragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Welke dag is het vandaag?”</li> <li>• “Welke maand is het?”</li> <li>• Herinner je de maanden, seizoenen en de dagen van de week nog?”</li> </ul> <p>Met een kalender doen de cursisten een <b>A-B oefening</b> en stellen we vragen over de activiteiten: Bvb “Wanneer ga je naar de cinema/heb je vakantie? Welke dag is het overmorgen? ...</p> <p><b>Plenaire bespreking</b></p> <p>Een activiteit in de kalender moet gerelateerd zijn aan een feestdag: bv. kerstdiner, paaseieren rapen... (Afhankelijk van de tijd van het jaar waarin het onderwerp wordt behandeld) Hier vraagt de lkr: Wat wordt er gevierd in deze tijd van het jaar?</p>	<p>Digitale kalender (Tool)</p> <p>Break-out rooms</p>

<b>Nieuwe leerinhouden aanbrengen</b>	<i>De cursist oefent:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>woordenschat (vrijtijdsactiviteiten, maanden)</i></li> <li>• <i>grammatica (vervoeging werkwoorden)</i></li> </ul>	SP3 SP5 LU1 LU2 LU3 SC1 LE1 LE3 LE4 SC4	<b>Leeractiviteit 1: Introductie feestdagen</b> <b>Doel:</b> Kennismaken met feestdagen (benaming in de doeltaal: Kerstmis, Pasen, carnaval...) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wat vieren we met <i>bvb. Kerstmis</i>? Hoe vieren we het? Wat doen we? Zijn er verschillen in de verschillende landen? De leerkracht maakt een kleine quiz om de kennis te activeren.</li> <li>- Welke andere festiviteiten ken je?</li> <li>- Tijdlijn: Festiviteiten ordenen (herhaling maanden)</li> <li>- De leerkracht laat een korte video zien over festiviteiten, cursisten noteren de data en namen.</li> <li>- 4 feesten: De groep wordt verdeeld in groepjes van 4. Elke cursist krijgt een eenvoudige tekst over één festiviteit (Kerst, Pasen, carnaval, ramadan, nationale feestdag...afhankelijk van de interesse van de cursisten, andere optie cursisten mogen kiezen) De cursisten lezen de tekst individueel. In break out-rooms vertellen ze de belangrijke ideeën uit de tekst. Indien nodig lezen ze de tekst voor aan de groep.</li> <li>- Plenair worden er vragen gesteld over de teksten.</li> <li>- Cursisten worden terug herverdeeld in Break-out rooms: cursisten maken een quiz over deze feestdagen met 5 meerkeuzenvragen voor de medecursisten.</li> <li>- Plenaire quiz</li> </ul> <b>Asynchroon</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Schrijfpdracht:</b> Noem drie feestdagen en beschrijf kort hoe ze gevierd worden.</li> <li>- <b>Woordenschat &amp; grammatica:</b> Herhaling (oefening met sleutel)</li> <li>- <b>Video/audio</b> met begripsvragen</li> </ul>	<b>Inleiding op het thema</b> Quizz bv. Kahoot Padlet Bv. via Socrative of virtueel prikbord (zoals Padlet, Jamboard, ...), chat of gedeeld online document (bv. Google docs, Figma) Afbeeldingen kunnen eventueel rechtenvrij aangemaakt worden via Bing AI: bv. Collage van vrijetijdsbesteding. - of vrije afbeeldingen van unsplash.com  Break-out rooms  Chat, Padlet, Polls...  <b>Wat doen ze?</b> Asynchrone inoefening via gevarieerde autocorrectieoefeningen (bv. flashcards via H5P Flippity en Google Sheets, Quizlet, moodle test Bookwidgets ...)
---------------------------------------	--	--	--	---

	<p><i>De cursist oefent:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>woordenschat (vrijtijdsactiviteiten, geld, cijfers, cadeaus)</i></li> <li>• <i>grammatica (vervoeging werkwoorden, negatie, lijdend voorwerp en het meewerkend voorwerp)</i></li> </ul>	<p>SC2 SC3 SP5 LU1 LU2</p>	<p><b>Leeractiviteit 2: Feesten vergelijken en reflectie</b></p> <p><b>Doel:</b> Cultuurverschillen herkennen en erover praten.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- De leerkracht toont een afbeelding van een feest, cursisten moeten de foto beschrijven in 5 zinnen.</li> <li>- <b>Feedback</b> van de schrijfpodracht: De leerkracht maakt een quiz met de verbeterde versie van de teksten van de cursisten (inhoud en vorm)</li> <li>- Elke cursist leest de tekst van een andere cursist. Samen in Break-out rooms vergelijken ze de teksten (inhoudelijk). Volgende structuren worden uitgelegd/herzien: nooit, altijd, soms... =&gt; A-B-oefening van frequentie</li> <li>- De leerkracht schrijft zinnen in de chat van de teksten bv. Cursist A viert nooit zijn/haar verjaardag en jij? Cursisten reageren in de chat.</li> <li>- De leerkracht start een forum waarin cursisten vragen stellen aan de andere cursisten om woordenschat te (her)activeren (werkwoorden en uitdrukkingen zoals "versieren", "cadeaus geven"...) </li> <li>- In de plenaire vergadering vergelijkt de leerkracht de antwoorden van de cursisten.</li> <li>- Cursisten luisteren naar een dialoog over een familiefeest en beantwoorden vragen in break-out rooms</li> </ul> <p><b>Leeractiviteit 3: een cadeautje kopen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hoe vier je deze feesten? Aan de hand van vragen spreken de cursisten per 3 over hoe ze deze feesten beleven. Een vraag gaat over 14 februari/verjaardag</li> <li>- Plenair: Koop je cadeaus voor bv. Kerst/Valentijnsdag? Wat koop je? Waarom koop je het? Waarom niet? <b>Hoeveel</b></li> </ul>	<p>Chat</p> <p>Quiz (Kahoot)</p> <p>Break-out rooms A-B oefening</p> <p>Chat</p> <p>Break-out rooms</p> <p>A-B Break-out rooms</p>
--	--	--	---	--



			<p><b>betaal</b> je voor een cadeau? De structuur van geld en getallen wordt herhaald met een A-B oefening in break-out rooms.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Koop je een cadeau voor je partner?</b> Ja, ik koop het. Nee, ik koop het niet. We zien de grammaticale vorm van het lijdend voorwerp en het meewerkend voorwerp met negatie. Simpele zinnen in AB-oefeningen (enkel met kopen)</li> <li>- Het beste/slechtste cadeau dat ik kreeg was... De leerkracht stelt de vraag aan de groep, de cursisten antwoorden via de chat of Menti. De cursisten praten erover in break-out rooms.</li> </ul> <p><b>Asynchroon</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Grammatica:</b> oefening (met sleutel) over vergelijkingen.</li> <li>• <b>Spreekopdracht:</b> Neem een audiobericht op waarin je vergelijkt hoe jij een feest viert met hoe iemand anders in je groep het viert of hoe het gevierd wordt in het land waar je de taal leert.</li> <li>• <b>Video bekijken:</b> lijdend voorwerp en het meewerkend voorwerp.</li> </ul>	<p>Mentimeter</p> <p>Bv. BookWidgets</p> <p>Opdracht Teams</p> <p>Video</p>
	<p><i>De cursist oefent:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>woordenschat (vrijtijdsactiviteiten)</i></li> <li>• <i>grammatica (vervoeging werkwoorden, lijdend voorwerp en het meewerkend voorwerp)</i></li> </ul>	<p>SP2</p> <p>SP4</p> <p>SP5</p> <p>LU3</p> <p>LE3</p>	<p><b>Leeractiviteit 4: Uitnodigingen en felicitaties</b></p> <p><b>Doel:</b> Leren hoe je iemand uitnodigt en feliciteert in de doeltaal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reactiveren wat in de vorige leeractiviteit werd gezien. Kleine quiz: Wat kreeg X voor zijn verjaardag? Wie kocht (absurd cadeau) voor X? Hoeveel betaalde X voor een cadeau voor zijn partner?</li> <li>- A-B oefening LV (lijdend voorwerp) en MV (meewerkend voorwerp: grammatica en woordenschat) Alle zinnen gaan over verjaardag/feest.</li> <li>- Wanneer is je verjaardag? Verjaardagkalender van de groep. Woordenschat: Zinnen zoals "Gefeliciteerd!", "Kom je naar mijn feest?", "Ik nodig je uit voor..."</li> </ul>	<p>Quiz</p> <p>Video</p> <p>Break-out rooms</p> <p>Digital kalender (Agenda ELO)</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Feestje in de klas: We organiseren een virtueel feest in de klas. We beginnen met de uitnodigingen: Cursisten lezen verschillende uitnodigingen (structuur en woordenschat) en beantwoorden vragen van de leerkracht. Per twee beantwoorden de cursisten één van de uitnodigingen in de chat. De andere cursisten reageren hierop.</li> <li>- Elke cursist schrijft in een Padlet een uitnodiging voor zijn/haar verjaardag. De andere cursisten reageren erop. De leerkracht reageert op verschillende uitnodigingen en stelt vragen <b>over eten</b>. Woordenschat: Namen van traditionele gerechten en ingrediënten.</li> <li>- Differentiëren: <b>Cursist A</b> luistert naar een persoon die over een feestmaaltijd vertelt en vul een invuloefening in. <b>Cursist B</b> leest een eenvoudig recept en beantwoordt vragen. In break-outrooms vertelt cursist A aan cursist B en vice versa wat hij/zij gelezen/gehoord heeft.</li> <li>- Schrijfpdracht per twee: Beschrijf een traditioneel gerecht dat bij een feestdag hoort.</li> <li>- <b>Uitbreiding</b> De wijn/koffie is op. We hebben een probleem! Wat missen we voor het feest? Structuur: Ik heb X nodig voor het feest. AB/Video...</li> </ul> <p><b>Asynchroon</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Neem een korte uitnodiging voor een feestje op en deel deze met een medecursist.</li> <li>- Schrijf een uitnodiging voor een feest en verstuur deze via het online platform</li> <li>- Grammaticaoefeningen over lijdend voorwerp en meewerkend voornaamwoord.</li> </ul>	<p>Chat</p> <p>Padlet</p> <p>Break-out room</p> <p>Padlet</p>
--	--	--	--	---

	<p><i>De cursist oefent:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>woordenschat (vrijtijdsactiviteiten)</i></li> <li>• <i>grammatica (vervoeging werkwoorden, bijwoorden van frequentie)</i></li> </ul>	<p>SP2 SP3 SP5 LU2 LE1</p>	<p><b>Leeractiviteit 5: Hoe vieren we feest?</b></p> <p><b>Doel:</b> Basiszinnen leren over feestelijke gewoontes en gebruiken.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Feedback asynchroon taak: Grammaticaoefeningen over lijdend voorwerp en meewerkend voornaamwoord.</li> <li>- Feed forward asynchroon taak: Uitnodigingen van andere cursisten hernemen en bespreken.</li> <li>- Ik kan niet komen omdat... (cursisten leren hoe ze een uitnodiging afwijzen. Inoefenen in Break-out rooms)</li> <li>- Beschrijven van culturele conventies tijdens een feest. Wat moet je doen in Frankrijk/Spanje/Italië... en wat mag je zeker nooit doen? In break-out rooms bespreken de cursisten de verschillende situaties aan de hand van een lijstje. Daarna wordt het plenair besproken.</li> <li>- Data prikken voor een feest: Wanneer kan je? Wat doen we? Wat eten we? ...</li> <li>- Evaluaties tijdens de online les.</li> </ul>	Break-out rooms
<b>Evalueren en feedback geven</b>	<p><i>De cursist kan:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>mondeling en/of schriftelijke een voorstel doen</i></li> <li>• <i>mondeling en/of schriftelijk reageren op een voorstel</i></li> <li>• <i>verschillende voorstellen bespreken en een voorkeur aangeven</i></li> <li>• <i>een uitnodiging schrijven</i></li> </ul>	<p>SP3 SC2 LU5 LE4 SP4 SP5</p>	<p><b>Taak</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leerkracht creëert een virtueel prikbord waarop iedereen een voorstel post voor een feest (afhankelijk van de opdracht kan dit schriftelijk maar ook mondeling, nl. als audio- of videofragment of een combinatie).</li> <li>2. Maak een korte video (1-2 minuten) waarin je vertelt over een feestdag die jij belangrijk vindt. Gebruik minimaal 5 nieuwe woorden uit de cursus. Deel de video in de groep en reageer op minstens één andere cursist.</li> <li>3. Maak een korte presentatie (PowerPoint, Prezi, of video) over een feestelijk gerecht.</li> <li>4. Cursisten lezen en beluisteren de voorstellen en reageren (bij grote groep een limiet aanduiden, bv. 3 reacties).</li> </ol> <p>De leraar volgt de hele taak mee op en geeft niet alleen op het product maar ook op het proces plenair/individuele feedback.</p>	<p>Virtueel prikbord, bv. Padlet, Figma</p> <p>Mondeling: observatie tijdens Break-out rooms of cursisten opname laten maken (al dan niet met beeld)</p> <p>Schriftelijk: bv. via mail, forum, chat, WA, ...</p> <p>Voor LUI-LE-SCH is ook (synchroon of asynchroon) productevaluatie via Moodle</p> <p>Test mogelijk (met wachtwoord en tijdsbeperking)</p>

## Op vakantie gaan

### INFOFICHE

#### Activiteiten:

- Belangrijkste toeristische regio's van Engeland/Amerika/Spanje/Italië/ ... bespreken.
- Spreken over reisvoorkeuren en -ervaringen.
- Het lezen en interpreteren van (online) brochures.
- Informatie (online) opzoeken over de bestemming.
- Een reservering maken via telefoon, e-mail of online.
- Inchecken in een hotel of vakantieverblijf.
- Wegbeschrijvingen vragen en geven (bijv. naar bezienswaardigheden).
- Problemen melden (bijv. defecte kameruitrusting).
- Op uitstap gaan.

#### Alternatieven:

- Een schooluitstap plannen

#### MONDELING (SP en LU)

*\* Spreken 1 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau een instructie geven aan een onbekende taalgebruiker.*

*\* Spreken 2 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau een uitnodiging, een voorstel en een oproep verwoorden en erop reageren.*

*\* Spreken 3 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau zijn beleving (d.i. zijn wensen, noden en gevoelens) verwoorden en vragen naar de beleving van zijn gesprekspartner.*

*\* Spreken 4 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau een probleem en een klacht formuleren.*

*\* Spreken 5 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op structurerend niveau informatie vragen en geven in informatieve teksten zoals een mededeling, een mening, een vraaggesprek, een telefoongesprek en een afspraak.*

*\* Luisteren 2 - De cursist kan op beschrijvend niveau relevante gegevens selecteren uit:*

*- informatieve teksten zoals een gesprek, een telefoongesprek, een weerbericht en verkeersinformatie;*

*- persuasieve teksten zoals een reclameboodschap.*

*\* Luisteren 3 - De cursist kan op structurerend niveau de informatie overzichtelijk ordenen in:*

*- informatieve teksten zoals een aankondiging, een klacht en een waarschuwing;*

*- prescriptieve teksten zoals een instructie.*

**SCHRIFTELIJK (LE en SC)**

*\* Lezen 1 - De cursist kan op beschrijvend niveau relevante gegevens selecteren uit:*

- informatieve teksten zoals een folder, een catalogus en een bericht;
- narratieve teksten zoals een verslag.

*\* Lezen 2 - De cursist kan op beschrijvend niveau alle gegevens begrijpen in:*

- informatieve teksten zoals etiketten en een zakelijke brief;
- prescriptieve teksten zoals een instructie en een gebruiksaanwijzing.

*\* Lezen 3 - De cursist kan op structurerend niveau de informatie overzichtelijk ordenen in:*

- informatieve teksten zoals een persoonlijke brief;
- persuasieve teksten zoals een uitnodiging, een voorstel en een oproep.

*\* Schrijven 1 - De cursist kan op beschrijvend niveau informatie vragen en geven in informatieve teksten zoals een persoonlijk briefje, een mededeling, een bedankingsbriefje, een formulier, een memo en een ziektemelding.*

*\* Schrijven 2 - De cursist kan op beschrijvend niveau een beschrijving geven.*

*\* Schrijven 3 - De cursist kan op beschrijvend niveau een boodschap voor zichzelf noteren.*

*\* Schrijven 4 - De cursist kan op structurerend niveau voor zichzelf aantekeningen maken ter voorbereiding van een gesprek.*

**LESFASES**

De leerkracht wil	Leerdoel	Leerplandoel -stellingen	Leeractiviteiten	Tools
Voorkennis activeren en beginsituatie inschatten			<p>Bij de start van elke les checkt leraar de beginsituatie en wordt voorkennis geactiveerd i.f.v. wat verder volgt.</p> <p>Eerst: contextualisering a.d.h.v. een of meerdere sprekende foto's bij het thema 'op vakantie gaan' + open vragen: wat zie je?, waar zijn ze?, wat doen ze?, ... + Inventarisatie op (virtueel) bord.</p> <p>Dan: via een korte quiz plenair of in break-out rooms:</p>	Bv. Kahoot, Wooclap, Google vraag in Google Classroom, Mentimeter, breakoutruimtes

			<p>(1) Gesloten vraag: waar ben je het laatst op vakantie geweest? (Dit mag een imaginaire reisbestemming zijn of het mag de reisbestemming zijn van iemand die je kent )</p> <p>(2) Wat vond je leuk of minder leuk aan die vakantie? Waarom?</p> <p>(3) Woordwolk: wat is jouw droombestemming?</p>	
<b>Nieuwe leerinhouden aanbrengen</b>	<p><i>De cursist oefent:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>woordenschat (vakantievoorkeuren en vakantie-activiteiten)</i></li> <li>• <i>grammatica (vervoeging werkwoorden, reden uitdrukken, voorkeur uitdrukken)</i></li> </ul>	<p>SP5</p> <p>SP3 LU2</p>	<p><b>Inleiding op het thema</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Korte quiz over het ...talig land (bv. Spanje, Italië, Engeland, Frankrijk, Noorwegen, Zweden, Japan ...) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wat is de hoofdstad van ... ?</li> <li>• Wat is het bekendste monument van ... ?</li> <li>• Wat is de bekendste toeristische regio van ... ?</li> </ul> </li> <li>2. In groepjes: <i>spin the wheel</i> (kies 1 optie en leg uit waarom'): <ul style="list-style-type: none"> <li>• sporten – zonnen</li> <li>• vroeg opstaan – uitslapen</li> <li>• natuur – stad</li> <li>• wandelen – museum bezoeken</li> <li>• met kinderen – zonder kinderen</li> <li>• hotel – camping</li> <li>• elke dag op restaurant gaan – zelf koken</li> <li>• via een reisbureau boeken – alles zelf organiseren</li> <li>• in groep – alleen (met het gezin)</li> <li>• warm – koud</li> <li>• auto – openbaar vervoer</li> <li>• elke avond gaan dansen – elke avond vroeg gaan slapen</li> </ul> </li> </ol>	<p><b>Inleiding op het thema</b></p> <p>Bv. via Socrative of virtueel prikbord (zoals Padlet, ...), chat of gedeeld online document (bv. Google docs, Figma)</p> <p>Afbeeldingen kunnen eventueel rechtenvrij aangemaakt worden via Bing AI: bv. Collage van vrijetijdsbesteding. - of vrije afbeeldingen kunnen gevonden worden op unsplash.com</p> <p>Spin the wheel met bv. <a href="https://wordwall.net/about/template/spin-the-wheel">https://wordwall.net/about/template/spin-the-wheel</a></p>



		SP5 SP2	<b>Leeractiviteit 3: Presenteren reisbestemming</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>De groepjes presenteren de reisbestemming aan elkaar op basis van de gemaakte aantekeningen.</li> <li>Elk groepje probeert het andere groepje te overtuigen van de aantrekkelijkheid van de reisbestemming en vragen om mee te gaan.</li> <li>Elke cursist focust op 1 andere cursist en geeft gerichte feedback (bv. op spreektempo, verstaanbaarheid, zinsintonatie ...)</li> </ul>	
		SC1	<b>Leeractiviteit 4: Een hotel reserveren</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reservering online: via mail en via (demo) formulier</li> </ul>	
		SP5 SC4	<b>Leeractiviteit 5: Inchecken in een hotel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informatie vragen en geven aan de balie van het hotel</li> <li>Dialogoefening met AI – chat op basis van een door de leerkracht aangereikte prompt</li> <li>De cursist maakt aantekeningen.</li> </ul>	AI-chat
		SP1 LU3 SC3	<b>Leeractiviteit 6: De weg uitleggen van het hotel naar een bezienswaardigheid</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Op basis van een online kaart de weg opzoeken</li> <li>De weg uitleggen</li> <li>(online) notities maken voor zichzelf</li> </ul>	
		LE2 SP1	<b>Leeractiviteit 7: Hotelafspraken begrijpen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>De (digitale) ‘map’ met hotelafspraken lezen</li> <li>De instructies in eigen woorden navertellen met bijzondere aandacht voor modale werkwoorden en register (verplichting/ aanbeveling)</li> </ul>	
		SP5  SP4	<b>Leeractiviteit 8: Een probleem melden</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Op basis van enkele goed gekozen foto’s brainstormen: welke problemen kan je hebben in het hotel? Welke problemen heb je al gehad?</li> <li>Top 3 maken van de populairste problemen</li> </ul>	



			<ul style="list-style-type: none"> <li>Een probleem melden aan de receptie (met aandacht voor register en beleefdheid)</li> </ul>	
		SC1	<b>Leeractiviteit 9: Een activiteit boeken</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reservering online: via mail en via (demo) formulier</li> </ul>	
		SC1	<b>Leeractiviteit 10: Een berichtje sturen naar het thuisfront</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eerst in groepjes en dan plenair een berichtje schrijven naar familie en vrienden met korte informatie over de reis, het hotel, het weer en gedane en geplande activiteiten met echte of fictieve foto's</li> </ul>	
		SC2	<b>Asynchroon</b> <b>Een e-mail schrijven naar het thuisfront</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Een langere tekst schrijven naar familie en/of vrienden met een beschrijving van de hotelkamer met echte of fictieve foto's.</li> </ul>	
<b>Evalueren en feedback geven</b>	<i>De cursist kan:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>mondeling en/of schriftelijk een reisvoorstel doen</i></li> <li><i>mondeling en/of schriftelijk reageren op een reisvoorstel</i></li> <li><i>verschillende voorstellen bespreken en een voorkeur aangeven</i></li> <li><i>een reisvoorstel schrijven</i></li> </ul>	LE1 LE2 LE3  SC1 SC2 SC3 SC4 SC5 LU2 LU3  SP1 SP2 SP3 SP4 SP5	<b>Taak</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Leraar creëert virtueel prikbord waarop iedereen een reisvoorstel (hotel + activiteiten) post (afhankelijk van de opdracht kan dit schriftelijk maar ook mondeling, nl. als audio- of videofragment of een combinatie).</li> <li>Cursisten lezen en beluisteren de voorstellen en reageren (bij grote groep een limiet aanduiden, bv. 3 reacties).</li> <li>In groepjes mondeling de verschillende voorstellen/reacties bespreken en tot een gemeenschappelijk voorstel komen. Cursisten gebruiken hiertoe ingeoefende routineformuleringen. Kan ook schriftelijk, bv. via een poll of enquête.</li> <li>Een reisvoorstel laten opstellen (bv. om een andere klas, de directeur, ... mee uit te nodigen).</li> </ol> <p>De leraar volgt de hele taak mee op en geeft niet alleen op het product maar ook op het proces klassikale/individuele feedback.</p>	



## Winkelen

### INFOFICHE

#### Activiteiten:

- Winkelgewoontes beschrijven.
- Kleding beschrijven.
- Winkelsituaties simuleren: prijs vragen, onderhandelen, betalen.
- Klantendienst opzoeken.
- Klachten indienen over een product of een eenvoudige retour regelen.
- Kortingen en promoties begrijpen (bijv. folders lezen).

#### Alternatieven:

- Een boodschappenlijstje maken en uitvoeren.

#### MONDELING (SP en LU)

*\*Spreken 1 - een instructie geven aan een onbekende taalgebruiker.*

*\*Spreken 2 - een uitnodiging, een voorstel en een oproep verwoorden en erop reageren.*

*\*Spreken 3 - zijn beleving (d.i. zijn wensen, noden en gevoelens) verwoorden en vragen naar de beleving van zijn gesprekspartner.*

*\*Spreken 4 - een probleem en een klacht formuleren.*

*\*Spreken 5 - informatie vragen en geven in informatieve teksten zoals een mededeling, een mening, een vraaggesprek, een telefoongesprek en een afspraak*

*\*Spreken 6 - Bij de uitvoering van de spreek-/gesprekstaken kan de cursist de nodige ondersteunende kennis gebruiken*

*\* Spreken 7 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de spreektaak kan de cursist volgende leerstrategieën toepassen: informatie verzamelen en een beroep doen op eerdere leerervaringen."*

*\* Spreken 8 - Bij de voorbereiding en de uitvoering van de spreektaak volgende communicatiestrategieën gebruiken: gebruik maken van niet-verbaal gedrag en compenserende strategieën gebruiken*

*\* Spreken 9 - reflecteren over taal en taalgebruik*

*\* Luisteren 1 - het globale onderwerp bepalen*

*\* Luisteren 2 - relevante gegevens selecteren*

*\* Luisteren 3 - de informatie overzichtelijk ordenen*

*\* Luisteren 4 - de nodige ondersteunende kennis gebruiken*

**SCHRIFTELIJK (LE en SC)**

*\* Lezen 2 - Relevante gegevens selecteren uit informatieve teksten zoals tabellen; advertenties; brochures; garantiebewijzen en schema's die ten dienste van de bevolking geschreven zijn.*

**LESFASES**

De leerkracht wil	Leerdoel	Leerplandoel- stellingen	Leeractiviteiten	Tools
<b>Voorkennis activeren en beginsituatie inschatten</b>			Bij de start van elke les checkt de leerkracht de beginsituatie en wordt voorkennis geactiveerd i.f.v. wat verder volgt. Bv. via een korte quiz/ een woordwolk met winkelgerelateerde termen	Bv. Kahoot!
<b>Nieuwe leerinhouden aanbrengen</b>	<i>De cursist oefent:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>woordenschat (kleuren; kleding; gebruiksvoorwerpen, materiaal)</i></li><li>• <i>grammatica (vervoeging werkwoorden, trappen van vergelijking, congruentie adjectief-substantief, frequentie uitdrukken)</i></li></ul>		<b>Inleiding op het thema</b> De leerkracht laat een fotocollage zien van plaatsen waar je kan winkelen (winkelcentrum/ historische binnenstad/ online/ tweedehandsmarkten ...) en wat ze waar kopen. De leerkracht maakt een overzicht op het virtuele bord van plaatsen + producten.  Leerkracht zoomt in op de kleding en projecteert een sketchnote (of een andere tool) met de meest frequente kledingstukken en de kleuren. Wat draag jij op dit moment? Wat draag jij nooit? Wat draag jij als je <ul style="list-style-type: none"><li>- Gaat sporten</li><li>- Op vakantie bent</li><li>- Met je vrienden op restaurant gaat</li><li>- Naar een theatervoorstelling gaat</li><li>- ...</li></ul>	<b>Inleiding op het thema</b> Bv. via Socrative of virtueel prikbord (zoals Padlet, Jamboard, ...), chat of gedeeld online document (bv. Google docs, Figma), Canva ...

		<i>LU2</i> <i>LU4</i> <i>SP6</i> <i>SP7</i>	<b>Leeractiviteit 1: iets kopen in de winkel</b> Cursisten kijken naar de video en beantwoorden de vragen. Terugkoppeling plenair. Inoefening van de uitdrukkingen via rollenspel   Inoefenen van nieuwe woordenschat (aanbrengen + consolideren), aanzet in de synchrone les, verdere inoefening asynchroon. Cursisten oefenen het rollenspel in duo's, leerkracht stelt lijstje met kledingstukken en kleuren ter beschikking.	Video/ audio met begripsvragen: Juist/fout; welke zinnen horen bij de klant en welke bij de winkelmedewerker; ... Breakoutruimtes voor rollenspel   Flashcards; standaarddialogen; oefeningen op de congruentie adjectief-substantief
		<i>SP4</i> <i>LU2</i> <i>LU4</i>	<b>Leeractiviteit 2: Een probleem signaleren</b> Leerkracht informeert naar mogelijke problemen (te groot, te klein, verkeerde kleur, vreemde stof ...). Inoefening van de constructie: 'Deze rok is te groot. Hebt u een kleinere maat?'. Leerkracht projecteert een collage van kledingstukken en klanten en vraagt wat de problemen zijn. Inoefening via digitale oefeningen.  Oefening: slechtst geklede man en vrouw van de week. De leerkracht projecteert de kop 'Slechtst geklede acteur en actrice tijdens de Oscars' en laat dan enkele foto's zien. Cursisten beschrijven de kleding op de foto's. Discussie: wie is	Slides met afbeeldingen; Oefeningen in plenum en breakoutruimtes

			de slechtst geklede BV? Cursisten kiezen twee slecht geklede personen en leggen uit waarom.	
		SP4 SP5 SP6 SP7 LU2 LU3 LU4	<b>Leeractiviteit 3: Een klacht formuleren</b> Leerkracht verwijst naar de eerste slide. Wat doe je als je het kledingstuk hebt gekocht en het niet meer wil? Woordenschat rond retourbeleid van winkels. Leerkracht projecteert enkele voorbeelden. 1. Cursisten werken in duo's, leerkracht voorziet enkele klachten. Brainstorm over de formulering van de klacht (mondeling). Terugkoppeling in plenum. 2. Dialoog 'een kledingstuk terugbrengen'. Luistertekst met oefeningen 3. Inoefening en consolidatie	Canva/Powerpoint/docs  Breakoutruimte  Audiofragment met begripsvragen  Oefeningen (cloze, ...)
		SP1 SP3 SP5 SP6 SP7 SP8 LU1 LU4	<b>Leeractiviteit 4: Naar de markt gaan</b> Leerkracht toont enkele foto's van bekende markten. Wat koop je op de markt? Ga je vaak naar de markt? Ga je naar de markt in het buitenland? Waarom (niet)? Idiomatiche uitdrukkingen inoefenen in verschillende contexten. De leerkracht laat eerst de dialoog volledig lezen, cursisten identificeren de idiomatiche uitdrukkingen (hoe kan ik u helpen, anders nog iets, ik heb nodig, geeft u mij ...). De leerkracht deelt de groep in 2 (geen break-out room): de ene helft is klant, de andere helft is winkelbediende. Dezelfde dialoog wordt telkens geprojecteerd met meer ontbrekende woorden. Cursisten lezen luidop hun rol en proberen de ontbrekende woorden in te vullen tot ze de dialoog helemaal kunnen invullen. Dan projecteert de leerkracht een andere winkelomgeving en is het aan de cursisten om een dialoog te improviseren.  Leerkracht toont foto's van hetzelfde soort product in de winkel en op de markt. Wat is duurder, mooier, beter, ...	Canva/powerpoint/docs  Breakoutruimtes  Mondelinge oefeningen   Audiofragment met begripsvragen.

			<p>Leerkracht projecteert enkele zinnen met de trappen van vergelijking. Cursisten zoeken de regel.</p> <p>Cursisten oefenen in kleine groepjes op de comparatief.</p> <p>Cursisten luisteren naar de dialoog op de markt. Herhaling van de vraagwoorden.</p> <p>Om ... te maken heb ik ... nodig.</p> <p>Leerkracht projecteert enkele typische gerechten en vraagt naar de ingrediënten. Koop je de ingrediënten op de markt of in de supermarkt? Waarom? Hoeveel kost het op de markt? Herhaling van de getallen a.d.h.v. enkele prijzen. Bij voorbeeld: cursisten laten raden hoeveel iets kost op de markt en in de supermarkt, in België of in Italië/Spanje/Frankrijk/ ...</p>	<p>Audiofragment met begripsvragen.</p> <p>Advertenties + oefening: voor elk voorwerp vullen de cursisten een tabel in met materiaal, prijs, staat, geaccepteerde betaalmethode, verzendopties</p>
		<p>LE2</p> <p>SP6</p> <p>SP7</p> <p>LU4</p>	<p><b>Leeractiviteit 5: Online iets kopen</b></p> <p>Leerkracht toont enkele screenshots van tweedehandsfora. Klasgesprek. Herhaling van de verleden tijd (Wat heb jij al gekocht?).</p> <p>Luisterfragment met vragen. Cursisten lezen de bijhorende advertenties en maken de oefeningen.</p> <p>Discussie over de inhoud van de advertenties. Wat zou je kopen? Waarom (niet)? Heb je dit voorwerp al online gekocht?</p>	
<b>Evalueren en feedback geven</b>	<p><i>De cursist kan:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>een voorstel verwoorden en erop reageren</i></li> <li>• <i>Informatie vragen en geven</i></li> </ul>	<p>LU4</p> <p>LE2</p> <p>SP2</p> <p>SP5</p> <p>SP6</p> <p>SP7</p>	<p><u>Taak</u></p> <p>9. Voortak: leerkracht geeft een overzicht van mogelijke winkelgerelateerde situaties aan de hand van een sprekende productfoto. Cursisten kiezen eerst individueel een product en beschrijven hun ideale variant.</p>	<p>Virtueel prikbord, bv. Padlet, Figma</p> <p>Mondeling: observatie tijdens Break-out rooms of cursisten opname laten maken (al dan niet met beeld)</p>

			<p>10. Cursisten maken een foto van een soortgelijk product dat ze in huis hebben en proberen het te verkopen op een virtuele markt.</p> <p>11. In kleine groepjes beschrijft elke cursist de karakteristieken van het eigen product, met de bedoeling om het aan te prijzen.</p> <p>12. De leerkracht organiseert de verkiezing van het beste product volgens categorie (het mooiste, het handigste, het meest authentieke ...).</p> <p>De leraar volgt de hele taak mee op en geeft niet alleen op het product maar ook op het proces klassikale/individuele feedback.</p>	<p>Voor LUI-LE is ook (synchroon of asynchroon) productevaluatie via Moodle Test mogelijk (met wachtwoord en tijdsbeperking)</p>
--	--	--	--	--



## Wonen

### INFOFICHE

#### Activiteiten:

- De ligging van je woonplaats beschrijven.
- Eenvoudige omschrijvingen geven van een huis, tuin of kamer (bijv. grootte, voorzieningen).
- Beschrijven van je droomwoning.
- Een huuradvertentie begrijpen en vragen stellen over een woning.
- Problemen bespreken met een verhuurder (bijv. kapotte boiler, lekkage).
- Het plannen van een verhuizing of inrichting.

#### Alternatieven:

- Instructies geven of opvolgen bij huishoudelijke taken.
- De weg wijzen in huis.

#### MONDELING (SP en LU)

*\* Spreken 1 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau een instructie geven aan een onbekende taalgebruiker.*

*\* Spreken 3 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau zijn beleving (d.i. zijn wensen, noden en gevoelens) verwoorden en vragen naar de beleving van zijn gesprekspartner.*

*\* Spreken 4 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op beschrijvend niveau een probleem en een klacht formuleren.*

*\* Spreken 5 - De cursist kan in een gesprekssituatie en op structurerend niveau informatie vragen en geven in informatieve teksten zoals een mededeling, een mening, een vraaggesprek, een telefoongesprek en een afspraak.*

*\* Luisteren 1 - De cursist kan op beschrijvend niveau het globale onderwerp bepalen en de gedachtegang volgen in:*

*- informatieve teksten zoals een fragmenten van een radio- en tv-programma.*

*- narratieve teksten zoals fragmenten van een tv-feuilleton.*

*\* Luisteren 2 - De cursist kan op beschrijvend niveau relevante gegevens selecteren uit:*

*- informatieve teksten zoals een gesprek, een telefoongesprek, een weerbericht en verkeersinformatie;*

*- persuasieve teksten zoals een reclameboodschap.*

*\* Luisteren 3 - De cursist kan op structurerend niveau de informatie overzichtelijk ordenen in:*

*- informatieve teksten zoals een aankondiging, een klacht en een waarschuwing;*

*- prescriptieve teksten zoals een instructie.*

**SCHRIFTELIJK (LE en SC)**

*\* Lezen 1 - De cursist kan op beschrijvend niveau relevante gegevens selecteren uit:*

- informatieve teksten zoals een folder, een catalogus en een bericht;
- narratieve teksten zoals een verslag.

*\* Schrijven 1 - De cursist kan op beschrijvend niveau informatie vragen en geven in informatieve teksten zoals een persoonlijk briefje, een mededeling, een bedankingsbriefje, een formulier, een memo en een ziektemelding.*

*\* Schrijven 2 - De cursist kan op beschrijvend niveau een beschrijving geven.*

**LESFASES**

De leerkracht wil	Leerdoel	Leerplandoel -stellingen	Leeractiviteiten	Tools
<b>Voorkennis activeren en beginsituatie inschatten</b>			<p>Bij de start van elke les checkt leraar de beginsituatie en wordt voorkennis geactiveerd i.f.v. wat verder volgt.</p> <p>Eerst: contextualisering a.d.h.v. een of meerdere sprekende foto's bij het thema 'wonen' + open vragen: wat zie je?, waar zijn ze?, ... + Inventarisatie op (virtueel) bord.</p> <p>Dan plenair of via breakoutruimtes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gesloten vragen: <i>waar woon je nu?</i></li><li>• Wat zijn de voor- en nadelen van je woning? Waarom?</li><li>• Woordwolk: <i>Hoe ziet je ideale woning eruit?</i></li></ul>	Bv. Kahoot, Wooclap, Google vraag in Google Classroom, Mentimeter, breakoutruimtes



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>woordenschat (woning: meubels, inrichting, locatie, kenmerken woning,...)</i></li> <li>• <i>grammatica (vervoeging werkwoorden)</i></li> </ul>	<p><i>SP5</i> <i>LU1</i></p>	<p><b>Leeractiviteit 1: Eenvoudige omschrijvingen geven van een huis, tuin of kamer</b></p> <p>Inleiding: Toon afbeeldingen van verschillende huizen, kamers of tuinen (bijv. foto's van een woonkamer, slaapkamer, tuin, badkamer, etc.). Vraag de cursisten om in groepen of individueel te raden aan welke woorden ze denken bij de afbeelding.</p> <p>Laat de cursisten een korte audio of video beluisteren waarin iemand zijn/haar huis, tuin of kamer beschrijft. (Je kunt bijvoorbeeld een kort fragment van een video of een zelf opgenomen audio gebruiken.)</p> <p>Vraag de cursisten om een aantal details te noteren, zoals:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Hoe groot het huis is.</li> <li>○ Welke voorzieningen er zijn (bijv. zwembad, tuin, keuken).</li> <li>○ Of het huis modern of oud is.</li> </ul> <p>Na het beluisteren, bespreek de antwoorden plenair.</p>	
--	--	----------------------------------	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>woordenschat</i> (Meubels en huishoudelijke apparaten Omgevingskenmerken Extra comfortelementen )</li> <li>• <i>grammatica</i> (vervoeging werkwoorden)</li> </ul>	<i>SP3</i> <i>SP5</i> <i>LU2</i>	<p><b>Leeractiviteit 2: Beschrijven van je droomwoning</b></p> <p>Leg de cursisten uit dat ze gaan nadenken over hun ideale woning. Ze moeten de belangrijkste kenmerken van hun droomwoning beschrijven, zoals de locatie, grootte, kamers, en speciale faciliteiten.</p> <p>Eerst aan de hand van een woordwolk wat woordenschat activeren:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Locatie:</b> Waar zou je willen wonen? (stad, dorp, dicht bij het strand, in de bergen, etc.)</li> <li>• <b>Grootte:</b> Hoe groot moet het huis zijn? Hoeveel kamers moet het hebben?</li> <li>• <b>Kamers:</b> Welke kamers moeten er aanwezig zijn? (slaapkamers, woonkamer, keuken, badkamer, etc.)</li> <li>• <b>Voorzieningen:</b> Wat voor voorzieningen wil je in je woning? (zwembad, tuin, garage, terras, etc.)</li> <li>• <b>Stijl:</b> Heb je een voorkeur voor een moderne of traditionele woning? Moet het een groot of klein huis zijn?</li> </ul> <p>Geef de cursisten 10-15 minuten om in stilte een lijst te maken van de kenmerken van hun ideale woning.</p> <p>Vraag enkele cursisten om hun droomwoning te beschrijven aan de klas. Moedig de rest van de klas aan om vragen te stellen. Doe dit in breakoutruimtes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoeveel badkamers heeft jouw huis?</li> <li>• Geef je de voorkeur aan een huis met tuin of zonder tuin?</li> </ul>	Mentimeter, Kahoot!
--	--	--	---	---------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zou je liever in een stad of op het platteland willen wonen?</li> </ul> <p>Deel de klas op in kleine groepen (3-4 personen). Geef elke groep de opdracht om de droomwoningen van de groepsleden te vergelijken en te bespreken. Ze moeten samen bepalen wat hun gezamenlijke "droomwoning" zou zijn, door de kenmerken van hun persoonlijke woningen te combineren.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elke groep kiest de kenmerken die ze het belangrijkst vinden en legt uit waarom ze deze keuzes maken.</li> <li>• Bijvoorbeeld: Wij zouden graag een groot huis met een tuin hebben, maar we willen ook een zwembad en een garage.</li> </ul> <p>Vraag elke groep om kort hun gezamenlijke droomwoning te presenteren aan de rest van de klas. Dit stimuleert hen om goed naar elkaar te luisteren en hun ideeën te verwoorden.</p>	
		<i>LE1</i> <i>SP5</i>	<p><b>Leeractiviteit 3: Een huuradvertentie begrijpen en vragen stellen over een woning</b></p> <p>De cursisten zijn op zoek naar hun droomwoning en gaan een aantal huuradvertenties lezen en daarna vragen stellen over de woningen die worden aangeboden.</p> <p>Cursisten lezen de advertenties op de Padlet en beantwoorden begeleidende vragen in breakoutruimtes:</p> <p>Waar bevindt het huis zich?</p> <p>Hoeveel kamers heeft het?</p>	Padlet, breakoutruimtes

			<p>Welke voorzieningen heeft het?</p> <p>Waarom is het een goede plek om te wonen?</p>	
		<p>SC1</p> <p>SC2</p>	<p><b>Leeractiviteit 4: Een advertentie voor je eigen (fictieve) woning schrijven (de ligging van je woonplaats beschrijven)</b></p> <p>De cursisten vullen eerst een structuurschema in voordat ze hun tekst schrijven:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inleiding (Introduceer je huis in 1 zin)</li> <li>2. Beschrijving van het huis (Aantal kamers, voorzieningen)</li> <li>3. Ligging en omgeving (Waar is het? Wat is er in de buurt?)</li> <li>4. Waarom is jouw huis aantrekkelijk?</li> </ol> <p>Cursisten schrijven vervolgens hun advertentie op de Padlet.</p> <p>Daarna lezen de cursisten elkaars advertenties en stellen extra vragen over de verschillende advertenties.</p> <p>De leerkracht selecteert enkele advertenties en geeft plenaire feedback op structuur en taalgebruik.</p>	<p>Padlet</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GR (voorzetsels en plaatsaanduidingen)</li> </ul>	<p>SP1</p>	<p><b>Leeractiviteit 5: Het plannen van een inrichting van een huurwoning</b></p> <p>Eerst worden de nodige voorzetsels en plaatsaanduidingen plenair herhaald aan de hand van een afbeelding van een kamer. Daarna gaan de cursisten per 2 aan de slag: "Eindelijk heb je je droomwoning gevonden"</p>	<p>Genially</p> <p>Breakoutruimtes</p>

			<p>Aan de hand van een AB-oefening wordt er in breakoutruimtes een aantal kamers ingericht waarbij de ene cursist aan de andere cursist beschrijft waar welke meubels dienen te komen.</p> <p>De leerkracht gaat in de verschillende breakoutruimtes meeluisteren en geeft achteraf plenair feedback over de meest voorkomende fouten.</p> <p>Enkele groepjes geven een beschrijving van hun kamers</p> <p>Huiswerk: De cursisten gaan thuis aan de slag met een plattegrond van hun eigen (fictieve) huis en stellen deze in de volgende les voor.</p>	
--	--	--	---	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>WS (problemen in een woning)</i></li> </ul>	<i>SP4 LU3</i>	<p><b>Leeractiviteit 6: Problemen bespreken met een verhuurder</b></p> <p>Om de woordenschat te introduceren toon je plenair foto's van woningproblemen (bv. kapotte boiler, lekkende kraan, schimmel, geluidsoverlast). Bespreek samen de juiste benamingen van de problemen; handige zinnen om een probleem te melden of op te lossen:</p> <p>Enkele voorbeeldzinnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Sinds gisteren werkt de verwarming niet meer.”</li> <li>• “Er komt water uit de muur in de badkamer.”</li> <li>• “Kunt u iemand sturen om het te repareren?”</li> <li>• “Ik begrijp het. Ik zal zo snel mogelijk een technicus bellen.”</li> </ul> <p>Optioneel kan je een kort gesprek laten horen tussen een huurder en een verhuurder. Laat de cursisten noteren:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wat is het probleem?</li> <li>• Wat stelt de verhuurder voor?</li> <li>• Wanneer wordt het opgelost?</li> </ul> <p>Bespreek het gesprek samen en focus op structuur en beleefd taalgebruik.</p> <p>Daarna gaan de cursisten dit inoefenen met behulp van een AI-chatbot.</p>	Chatbot (bv. ChatGPT)
--	---	--------------------	--	-----------------------

			<p>De cursist voert een gesprek met een AI-chatbot (zoals ChatGPT) die de rol speelt van verhuurder of huurder, afhankelijk van de opdracht. De leerkracht geeft elke cursist een voorbeeldsituatie (zie hieronder) én een duidelijke startprompt.</p> <p>Voorbeeldsituaties</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je hebt geen warm water in de badkamer (boiler kapot).</li> <li>• De verwarming werkt niet meer sinds gisteren.</li> <li>• Er is een lekkage in het plafond van de woonkamer.</li> <li>• Je hoort elke nacht lawaai van de burens.</li> <li>• Het raam in de slaapkamer gaat niet dicht.</li> </ul> <p>Te geven prompts aan de cursisten:          Prompt 1 (cursist is de huurder)</p> <p><i>“Je bent een huurder. Er is een probleem met je woning (zie situatiekaart). Meld het probleem aan je verhuurder op een beleefde manier. Gebruik de juiste woordenschat die je geleerd hebt.</i></p> <p><i>ChatGPT speelt de rol van de verhuurder en zal reageren met een oplossing. Begin het gesprek zelf.</i></p> <p><i>Bijvoorbeeld:</i></p> <p><i>“Hallo, ik huur een appartement van u en ik heb een probleem. De verwarming werkt al twee dagen niet meer. Kunt u helpen?”</i></p>	
--	--	--	---	--

			<p>Prompt 2 (cursist is de verhuurder)</p> <p><i>"Je bent de verhuurder van een appartement. De huurder (ChatGPT) meldt een probleem. Reageer beleefd en help op een correcte manier. Stel een oplossing voor, stel vragen indien nodig.</i></p> <p><i>Bijvoorbeeld:</i></p> <p><i>"Oh, dat klinkt vervelend. Wanneer is het begonnen? Ik zal vandaag nog een technicus bellen."</i></p> <p>Plenaire nabespreking</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vraag enkele cursisten om hun gesprek te delen met de groep (tekst kopiëren).</li> <li>• Bespreek: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Welke zinnen werkten goed?</li> <li>○ Wat kan beleefder of duidelijker?</li> </ul> </li> <li>• Herhaal enkele nuttige zinnen zoals: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ "Wanneer kan het worden gerepareerd?"</li> <li>○ "Ik zal morgen een technicus sturen."</li> <li>○ "Bedankt voor uw bericht."</li> </ul> </li> </ul>	
<b>Evalueren en feedback geven</b>	<p><i>De cursist kan:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- een huuradvertentie begrijpen en belangrijke informatie herkennen (prijs,</li> </ul>	<p><i>SP1</i></p> <p><i>SP3</i></p> <p><i>SP4</i></p> <p><i>SP5</i></p> <p><i>LU1</i></p> <p><i>LU2</i></p>	<p><b>Taak</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De cursist krijgt een huuradvertentie te lezen en beantwoordt meerkeuzevragen of open vragen.</li> <li>2. De cursist reageert op de huuradvertentie met een e-mail aan de verhuurder. Hierin stelt hij/zij vragen over de woning</li> </ol>	<p>Moodle quiz / Google Forms / interactieve PDF</p> <p>Forum, Google Docs of directe e-mailopdracht</p>

	<p>ligging, voorzieningen).</p> <p>- specifieke details in een tekst vinden, zoals huisregels of bijkomende kosten.</p> <p>- een formele e-mail schrijven om informatie te vragen over een huurwoning.</p> <p>- de hoofdgedachte en details van een telefoongesprek over huurproblemen begrijpen.</p> <p>- verschillende soorten woonproblemen herkennen en de voorgestelde oplossingen begrijpen.</p> <p>- een woonprobleem beschrijven en een passende oplossing voorstellen.</p> <p>- een gesprek voeren</p>	<p><i>LU3</i></p> <p><i>SC1</i></p> <p><i>SC2</i></p> <p><i>LE1</i></p>	<p>(bijv. oppervlakte, borg, extra kosten) en geeft hij/zij kort aan waarom hij/zij interesse heeft.</p> <p>3. De cursist beluistert een kort telefoongesprek tussen een huurder en een verhuurder waarin problemen besproken worden (bijv. kapotte boiler, lekkage). Vervolgens beantwoordt hij/zij vragen over het gesprek.</p> <p>4. De cursist speelt een rollenspel waarin hij/zij de huurder is en een probleem moet melden bij de verhuurder (bijv. verwarming werkt niet, lekkend dak). Dit wordt opgenomen en ingediend.</p> <p>De leraar volgt de hele taak mee op en geeft niet alleen op het product maar ook op het proces plenaire /individuele feedback.</p>	<p>Ingesproken audiofragment</p> <p>Spraakopname via Padlet of een andere opnamefunctie in de online leeromgeving</p>
--	---	---	---	---

	met een verhuurder en daarbij gepaste woordenschat en structuren gebruiken.			
--	--	--	--	--