

Aanbod Muziek 2024-2025

Klasmanagement en klasorganisatie

Hoe ga je om met moeilijk gedrag en onverwachte situaties in de les? Dankzij effectief klasmanagement kan jouw les vlot verlopen. We focussen tijdens dit contactmoment op hoe je preventief werkt en we wisselen ervaringen uit met elkaar.

30 september 2024 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Groepsgericht individueel lesgeven in de instrumentles

Welke boeiende manieren vinden leraren instrument om leerlingen actief te betrekken bij elkaars leerproces? In dit contactmoment brengen we instrumentleraars samen om expertise te delen en met elkaar in gesprek te gaan. Op die manier bieden we de kans om goede praktijken met elkaar te delen, elkaar vakinhoudelijke of didactische vragen te stellen en waardevolle tips te delen.

1 oktober 2024 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Klasmanagement en klasorganisatie

Hoe ga je om met moeilijk gedrag en onverwachte situaties in de les? Dankzij effectief klasmanagement kan jouw les vlot verlopen. We focussen tijdens dit contactmoment op hoe je preventief werkt en we wisselen ervaringen uit met elkaar.

7 oktober 2024 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Groepsgericht individueel lesgeven in de instrumentles

Welke boeiende manieren vinden leraren instrument om leerlingen actief te betrekken bij elkaars leerproces? In dit contactmoment brengen we instrumentleraars samen om expertise te delen en met elkaar in gesprek te gaan. Op die manier bieden we de kans om goede praktijken met elkaar te delen, elkaar vakinhoudelijke of didactische vragen te stellen en waardevolle tips te delen.

8 oktober 2024 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Hoe organiseren we leermomenten onder collega's om expertise te delen?

Een deel van de dagelijkse kennisdeling verloopt spontaan zonder achterliggend plan en voelt dus ook niet zozeer als 'kennisdeling'. Denk maar aan een gesprekje bij de koffieautomaat. Binnen de academie zijn er talrijke kansen om interne expertisedeling mogelijk te maken. Tijdens dit online contactmoment gaan we hierover met elkaar in gesprek.

14 oktober 2024 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

De motiverende kracht van feedback

Tijdens dit ontmoetingsmoment gaan we in gesprek over:

Wat is effectieve feedback? Hoe kan feedback de motivatie en prestaties van leerlingen stimuleren om zo de leerlingen te laten groeien in hun artistiek proces? Door het delen van ervaringen, leren we veel van en met elkaar!

15 oktober 2024 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Creëren in de klas

Hoe kan je inzetten op de rol van kunstenaar in een les MCV, een les groepsmusiceren of bij een creatief vak? We gaan actief aan het werk met nieuw materiaal dat geschikt is om laagdrempelig te creëren met groepen. Op die manier ontdek je hoe eenvoudig en motiverend 'samen maken' kan zijn. Voor deze workshop hoeft je zelf geen ervaring in creëren te hebben.

17 oktober 2024 van 10 tot 13 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Omgaan met moeilijk gedrag in het DKO

We wisselen uit over een aantal vragen: Wat kan je preventief doen als leraar om moeilijk gedrag te voorkomen? Hoe reageer je gepast op moeilijk gedrag? Hoe maak je terugverbinding met je leerling? Wat is het belang van regels en afspraken in de klas? We delen concrete praktijken en tips met elkaar.

18 oktober 2024 van 9.30 tot 10.30 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Uitwisselen over Musical en Muziektheater in het DKO

Ben je leerkracht DKO binnen de opleiding Musical of Muziektheater?

Wil je graag tips en lespraktijken uitwisselen met collega's uit andere academies? Heb je vragen over organisatie en lesinhoud? Schrijf je dan zeker in voor dit uitwisselmoment.

4 november 2024 van 9u30 tot 10u30

[Meer info en inschrijven](#)

Breng meer verbondenheid en rust in je lessen met 'Nesten'!

Wil je jouw leerlingen in de 1^{ste} en 2^{de} graad beter ondersteunen op sociaal-emotioneel vlak? Wil je meer harmonie en groepsverbondenheid in je klas creëren op een speelse en natuurlijke manier? Schrijf je dan in voor deze inspirerende vorming! In deze praktijkgerichte sessie leer je:

- Hoe je op een respectvolle en verbindende manier kunt spreken en luisteren.
- Hoe je rust kunt brengen in een drukke groep.
- Hoe je de betrokkenheid van kinderen kunt verhogen.
- Hoe je emoties op een toegankelijke manier kunt reguleren.
- Hoe je effectief om kunt gaan met lastig gedrag en grenzen kunt stellen.

Je verlaat de studiedag vol inspiratie en met concrete tools die je direct kunt toepassen in je eigen lespraktijk in het deeltijds kunstonderwijs.

4 november 2024 van 9 tot 14.30 uur (Waregem)

[Meer info en inschrijven](#)

Focus op onderzoeken in de lessen muziek, graad 2-3

Tijdens dit contactmoment wisselen we van gedachten over inhoud en aanpak. Wat doen we vakspecifiek en wat doen we vakoverschrijdend? Hoe organiseren en evalueren we dit? Waar lopen we tegenaan? ...

Ben je benieuwd hoe anderen dit aanpakken? Wil je je horizon verruimen?

5 november 2024 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Uitwisselen over de domeinoverschrijdende eerste graad

Ben je leerkracht DKO binnen de domeinoverschrijdende eerste graad? Wil je graag tips en lespraktijken uitwisselen met collega's uit andere academies? Heb je vragen over organisatie en lesinhoud? Schrijf je dan zeker in voor dit uitwisselmoment.

19 november 2024 van 9.30 tot 10.30 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Creëren in de klas

Hoe kan je inzetten op de rol van kunstenaar in een les MCV, een les groepsmusiceren of bij een creatief vak? We gaan actief aan het werk met nieuw materiaal dat geschikt is om laagdrempelig te creëren met groepen. Op die manier ontdek je hoe eenvoudig en motiverend 'samen maken' kan zijn. Voor deze workshop hoeft je zelf geen ervaring in creëren te hebben.

21 november 2024 van 10 tot 13 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Focus op creëren in de lessen muziek, graad 2-3

Tijdens dit contactmoment willen we speciaal inzoomen op de kerncompetentie 'creëren'. We wisselen van gedachten over inhoud en aanpak: Wat doen we vakspecifiek en wat doen we vakoverschrijdend? Hoe organiseren we dit? Waar lopen we tegenaan?

25 november 2024 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Evalueren in graad 1 en 2

Dit contactmoment start met een kort infomoment over wat breed evalueren is. Na het informatieve gedeelte gaan we met elkaar in gesprek. We bespreken hoe je leerlingen kan betrekken bij de evaluatie. We maken tijdens deze sessie ook tijd om samen na te denken over wat we nu precies willen zien en welke doelen we beoordelen tijdens een toonmoment.

2 december 2024 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Evaluëren in graad 3 en 4

Dit contactmoment start met een kort infomoment over wat breed evalueren is. Hierbij leggen we de focus op het belang van het betrekken van leerlingen bij het evaluatieproces.

Hoe brengen we in het evaluatieproces ook feedbackmomenten voor leerlingen? Op welke manier kunnen ze hun stem laten horen?

Kortom, hoe verzekeren we dat de evaluatie relevant en zinvol is voor hun leertraject?

3 december 2024 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Breng meer verbondenheid en rust in je lessen met 'Nesten'!

Wil je jouw leerlingen in de 1^{ste} en 2^{de} graad beter ondersteunen op sociaal-emotioneel vlak? Wil je meer harmonie en groepsverbondenheid in je klas creëren op een speelse en natuurlijke manier? Schrijf je dan in voor deze inspirerende vorming! In deze praktijkgerichte sessie leer je:

- Hoe je op een respectvolle en verbindende manier kunt spreken en luisteren.
- Hoe je rust kunt brengen in een drukke groep.
- Hoe je de betrokkenheid van kinderen kunt verhogen.
- Hoe je emoties op een toegankelijke manier kunt reguleren.
- Hoe je effectief om kunt gaan met lastig gedrag en grenzen kunt stellen.

Je verlaat de studiedag vol inspiratie en met concrete tools die je direct kunt toepassen in je eigen lespraktijk in het deeltijds kunstonderwijs.

16 december 2024 van 9 tot 14.30 uur (locatie Oost, nog te bepalen)

[Meer info en inschrijven](#)

Hoe organiseren we leermomenten onder collega's om expertise te delen?

Een deel van de dagelijkse kennisdeling verloopt spontaan zonder achterliggend plan en voelt dus ook niet zozeer als 'kennisdeling'. Denk maar aan een gesprekje bij de koffieautomaat. Binnen de academie zijn er talrijke kansen om interne expertisedeling mogelijk te maken. Tijdens dit online contactmoment gaan we hierover met elkaar in gesprek.

13 januari 2025 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

De motiverende kracht van feedback

Tijdens dit ontmoetingsmoment gaan we in gesprek over:
Wat is effectieve feedback? Hoe kan feedback de motivatie en prestaties van leerlingen stimuleren om zo de leerlingen te laten groeien in hun artistiek proces? Door het delen van ervaringen, leren we van en met elkaar!

14 januari 2025 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Lesgeven aan leerlingen muziek met specifieke onderwijsbehoeften

We zoomen in op een aantal gedrags- en leerstoornissen waaronder dyslexie, AD(H)D, autisme, dyspraxie... en staan stil bij het begeleiden van leerlingen met faalangst. We bespreken wat de problematiek inhoudt en wisselen concrete tips en ervaringen met elkaar uit.

16 januari 2025 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Klasmanagement en klasorganisatie

Hoe ga je om met moeilijk gedrag en onverwachte situaties in de les? Dankzij effectief klasmanagement kan jouw les vlot verlopen. We focussen tijdens dit contactmoment op hoe je preventief werkt en we wisselen ervaringen uit met elkaar.

20 januari 2025 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Groepsgericht individueel lesgeven in de instrumentles

Welke boeiende manieren vinden leraren instrument om leerlingen actief te betrekken bij elkaars leerproces? In dit contactmoment brengen we instrumentleraars samen om expertise te delen en met elkaar in gesprek te gaan. Op die manier bieden we de kans om goede praktijken met elkaar te delen, elkaar vakinhoudelijke of didactische vragen te stellen en waardevolle tips te delen.

27 januari 2025 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Focus op onderzoeken in de lessen muziek, graad 2-3

Tijdens dit contactmoment wisselen we van gedachten over inhoud en aanpak. Wat doen we vakspecifiek en wat doen we vakoverschrijdend? Hoe organiseren en evalueren we dit? Waar lopen we tegenaan? ...

Ben je benieuwd hoe anderen dit aanpakken? Wil je je horizon verruimen?

28 januari 2025 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Focus op creëren in de lessen muziek, graad 2-3

Tijdens dit contactmoment willen we speciaal inzoomen op de kerncompetentie 'creëren'. We wisselen van gedachten over inhoud en aanpak: Wat doen we vakspecifiek en wat doen we vakoverschrijdend? Hoe organiseren we dit? Waar lopen we tegenaan?

4 februari 2025 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Evalueren in graad 1 en 2

Dit contactmoment start met een kort infomoment over wat breed evalueren is. Na het informatieve gedeelte gaan we met elkaar in gesprek. We bespreken hoe je leerlingen kan betrekken bij de evaluatie. We maken tijdens deze sessie ook tijd om samen na te denken over wat we nu precies willen zien en welke doelen we beoordelen tijdens een toonmoment.

10 maart 2025 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Evalueren in graad 3 en 4

Dit contactmoment start met een kort infomoment over wat breed evalueren is. Hierbij leggen we de focus op het belang van het betrekken van leerlingen bij het evaluatieproces.

Hoe brengen we in het evaluatieproces ook feedbackmomenten voor leerlingen? Op welke manier kunnen ze hun stem laten horen?

Kortom, hoe verzekeren we dat de evaluatie relevant en zinvol is voor hun leertraject?

11 maart 2025 van 10 tot 11 uur

[Meer info en inschrijven](#)

Eerst hulp bij psychosociale moeilijkheden voor leerlingen DKO

Leraren in het DKO krijgen soms te maken met leerlingen die zich niet goed in hun vel voelen. De leerlingen ervaren psychische of sociale moeilijkheden. Tijdens een interactief webinar geeft een pedagogisch begeleider CLB antwoord op al jouw vragen.

20 maart 2025 van 9.30 tot 12.30 uur.

[Meer info en inschrijven](#)

Omgaan met leer- en ontwikkelingsstoornissen in de lessen muziek

Leerlingen met leer- en ontwikkelingsstoornissen (dyslexie, dyspraxie, autisme, AHDH ...) volgen jouw lessen muziek. Welke maatregelen neem je en welke tools zijn effectief om jou en hen hierbij te ondersteunen? Kom het ontdekken in onze smaakmaker!

28 maart 2025 van 9.30 tot 12.30 uur

[Meer info en inschrijven](#)