

# Op Stapel 2021-21

21 juni 2021

*In de rubriek Op Stapel geven de collega's van de afdeling Beleid en Belangenbehartiging kort toelichting bij ontwerpregelgeving die eerstdaags wordt behandeld in het Vlaams Parlement (decreten) of door de Vlaamse Regering wordt goedgekeurd (besluiten).*

*De toelichting geeft de stand van zaken weer bij het afsluiten van de onderhandelingen in Sectorcomité X. Definitief uitsluitsel kan uiteraard alleen de tekst geven die in het Belgisch Staatsblad wordt gepubliceerd.*

---

Voor bijkomende inlichtingen kunt u terecht bij:

GO! onderwijs van de Vlaamse Gemeenschap  
Afdeling Beleid en Belangenbehartiging  
Team Beleidsthema's en Onderhandelingen  
Guido Liessens  
[guido.liessens@g-o.be](mailto:guido.liessens@g-o.be)

Had u graag zelf de tekst van het ontwerpdecreet of -besluit nagelezen?  
Laat het weten aan:

Jan Brewee  
[jan.brewee@g-o.be](mailto:jan.brewee@g-o.be)

U kunt er ook terecht met uw commentaar, opmerkingen, bedenkingen en suggesties bij de toelichting.

## **In deze aflevering:**

---

- **Deeltijds kunstonderwijs:** organisatie

## Ontwerp-BVR tot wijziging van het besluit van de Vlaamse Regering van 4 mei 2018 betreffende het opleidingsaanbod, de organisatie, de personeelsformatie, de inning van het inschrijvingsgeld en de certificering van het deeltijds kunstonderwijs

---

*Een leerling die wel voldoet aan de leeftijdsvoorwaarde om zich in te schrijven, maar niet kan aantonen over de vereiste basiscompetenties te beschikken, kan voorlopig worden ingeschreven voor een toelatingsperiode van maximaal twee maanden: op basis van observaties tijdens die toelatingsperiode wordt dan beslist of de leerling effectief over de basiscompetenties beschikt en zijn opleiding kan voortzetten. De academie moet de aanvragen en gemotiveerde beslissingen over de toelatingsperiodes opnemen in een register, dat ter beschikking ligt van de verificatie en de onderwijsinspectie.*

Een leerling waarvoor de gemotiveerde beslissing over de toelatingsperiode niet werd geregistreerd, is geen regelmatige leerling.

\*

*Leerlingen moeten vóór 1 november hun inschrijvingsgeld betalen.*

Ook de bewijsstukken die aantonen dat de leerling recht heeft op vermindering van inschrijvingsgeld, moeten vóór 1 november (uiterlijk op 31 oktober) worden ingediend. Dat kan schriftelijk, maar ook elektronisch.

\*

*Onderwijsdecreet XXXI sleutelt aan uiterste indieningsdata: aanvragen voor programmaties moeten, zoals nu al geldt voor aanvragen van onderwijsbevoegdheid, ingediend zijn op 1 maart ten laatste. Ook andere structuurwijzigingen (fusies, overnames en overhevelingen) moeten uiterlijk op 1 maart worden gemeld. En ook een erkenningsaanvraag voor een nieuwe academie moet worden ingediend uiterlijk op 1 maart.*

Een aantal bepalingen in het organisatiebesluit (aanvraag voor voorlopige erkenning en voor financiering van een academie of een onderdeel ervan) wordt daarop gealigneerd: uiterste indieningsdatum: 1 maart.

\*

*Leerlingen moeten aan de leeractiviteiten deelnemen, tenzij ze om een gewettigde reden afwezig zijn. Een leerling die meer dan een derde van de leeractiviteiten tussen **de start van het schooljaar** en de teldag ongewettigd afwezig is, is niet financierbaar. De schoolbesturen konden tot nog toe in hun academiereglement zelf de redenen voor gewettigde afwezigheid vastleggen. Die varieerden nogal wat van academie tot academie.*

*Een bepaling in Onderwijsdecreet XXXI machtigt de Vlaamse Regering zelf de redenen voor gewettigde afwezigheid vast te leggen.*

Gewettigd is een afwezigheid:

- door ziekte, na voorlegging van een medisch attest;
- om een begrafenis- of huwelijksplechtigheid bij te wonen van een bloed- of aanverwant of van iemand die onder hetzelfde dak woont;

- om een religieuze (*sic*) feestdag te vieren van een door de Belgische Grondwet erkende levensbeschouwelijke overtuiging;
- als de vestigingsplaats onbereikbaar of ontoegankelijk is;
- wegens een oproeping of dagvaarding voor een rechtbank;
- wegens maatregelen van de bijzondere jeugdzorg;
- om een familieraad bij te wonen;
- om actief deel te nemen aan een sportmanifestatie, stage, toernooi of wedstrijd als topsportbelofte voor een individuele selectie of als topsporter met een A- of B-statuuat;
- om actief deel te nemen aan een culturele manifestatie als leerling met een topkunstenstatuuat A of B voor het betrokken schooljaar;
- wegens deelname aan een examen voor de *examencommissie secundair onderwijs*;
- door een zwangerschap: maximum 1 week voor de vermoedelijke bevallingsdatum tot maximum 9 weken na de bevalling;
- wegens een orde- of tuchtmaatregel;
- wegens school- of beroepsverplichtingen;
- wegens bepalingen in de verblijfsregeling van kinderen van gescheiden ouders.

De directeur kan daarbovenop een leerling elk schooljaar per vak maximaal drie afwezigheden toestaan wegens omstandigheden van persoonlijke aard.

AgODi bepaalt welke documenten voorgelegd moeten worden om de afwezigheid te staven. De aan- en afwezigheden worden geregistreerd in *Discimus* (met verschillende codes naargelang de aard van de afwezigheid).

Het academiereglement vermeldt hoe leerlingen hun afwezigheid moeten melden en verantwoorden.

\*

Met schriftelijke toestemming van de directeur en de betrokken leerkracht(en) kan een leerling als aanvulling op het lessenrooster een of meer facultatieve vakken volgen uit het (gehele) aanbod van de academie. Het kan ook gaan om een vak uit een ander domein.

\*

In de kortlopende studierichting Schrijver in het domein **Woordkunst-Drama** kunnen voortaan als optie worden aangeboden: proza, poëzie, dramateksten, literaire non-fictie (de literaire genres die worden afgebakend in de beroepskwalificatie 'Amateur literair schrijver' – BK 4).

\*

Voor de vakken *begeleidingspraktijk: klassiek*, *begeleidingspraktijk: oude muziek*, *begeleidingspraktijk: jazz-pop-rock*, *begeleidingspraktijk: folk- en wereldmuziek* in het domein **Muziek** wordt gepreciseerd over welke instrumenten het telkens kan gaan. Die precisering bleek al uit het besluit over de bekwaamheidsbewijzen, maar wordt nu ook opgenomen in het organisatiebesluit.

Voor het vak *begeleidingspraktijk: klassiek* gaat het om: accordeon, bandoneon, beiaard, gitaar, harp, klavecimbel, klavierklas, mandoline, melodisch slagwerk, orgel, orkestslagwerk, piano en ritmisch slagwerk.

Voor het vak *begeleidingspraktijk: oude muziek* gaat het om: barokluit, historisch toetsinstrument, historische gitaar, historische harp, mandoline, renaissanceluit en theorbe.

Voor het vak *begeleidingspraktijk: jazz-pop-rock* gaat het om: accordeon, basgitaar, elektrische en/of akoestische gitaar, keyboard, melodisch slagwerk, mondharmonica, piano en ritmisch slagwerk.

Voor het vak *begeleidingspraktijk: folk- en wereldmuziek* gaat het om: bandoneon, banjo, chromatische accordeon, concertina, diatonische accordeon, draailier, folkgitaar, hommel, Keltische harp, mandoline, nyckelharpa, piano-accordeon, saz en ud.

\*

*In het instrument klavierklas (waarin leerlingen van verschillende toetsinstrumenten kunnen proeven vooraleer een keuze te maken, of waarin ze tot veelzijdige klavierspeler worden opgeleid) in het domein **Muziek** moeten tenminste twee toetsinstrumenten geïntegreerd aangeboden worden: het kan gaan om piano, klavecimbel, clavichord, harmonium, pianoforte en orgel.*

Daar wordt nu *beiaard* aan toegevoegd.

\*

Verder bevat het besluit nog een aantal technische correcties. De optie *spreken en vertellen* in de derde graad van het domein **Woord-Drama** heet nu overal consequent *spreken en vertellen* (er was in het organisatiebesluit ook sprake van *spreken en verteltheater*). Bepalingen over onder meer alternatieve lessenroosters, extra-murosactiviteiten, het samenvoegen van lessen in blokken... die van toepassing zijn op alle domeinen, waren verkeerdelijk in een *hoofdstuk Muziek* ondergebracht. Dat wordt nu rechtgezet.

\*

**De bepalingen gaan in op 1 september 2021.**

Het <b>GO! onderwijs van de Vlaamse Gemeenschap</b> gaat akkoord met het ontwerp.
---