

LEERPLAN DERDE GRAAD SECUNDAIR ONDERWIJS

Decor, etalage en publiciteit
Specifiek gedeelte
Arbeidsmarktgerichte finaliteit

Graad: derde graad

Leerjaar: eerste en tweede leerjaar

Leerplannummer: voorlopige versie dd. 30/06/2023

Nummer inspectie:

DISCLAIMER: De eindtermen (alsook de decretale nummers) opgenomen in dit leerplan zijn onder voorbehoud van goedkeuring door het Vlaams Parlement.

Inhoudstafel

Visie	3
Doelgroep en beginsituatie	4
Leerplandoelen	5
Minimale materiële vereisten	12
Vakkenkoppeling	13

Ontwerp

Visie

Ontwerp

Doelgroep en beginsituatie

Ontwerp

Leerplandoelen

BK3_01.01	1
De leerlingen werken in teamverband met aandacht voor de organisatiecultuur, communicatie en procedures.	
Beheersingsniveau	
toepassen	
BK3_01.01.01	Subdoel 1
De leerlingen passen strategieën toe om teamgericht te werken.	
BK3_01.01.02	Subdoel 2
De leerlingen passen strategieën toe om doelgericht te communiceren.	
BK3_01.01.03	Subdoel 3
De leerlingen passen interne procedures en afspraken toe.	
BK3_01.02	2
De leerlingen handelen kwaliteitsbewust.	
Beheersingsniveau	
toepassen	
BK3_01.02.01	Subdoel 1
De leerlingen passen procedures uit stappenplannen, instructiefiches of handleidingen toe.	
BK3_01.02.02	Subdoel 2
De leerlingen passen strategieën voor planning en organisatie toe.	

BK3_01.02.03	Subdoel 3
De leerlingen passen strategieën voor kwaliteitscontrole toe.	

BK3_01.03	3
De leerlingen handelen economisch en duurzaam.	
Beheersingsniveau	
toepassen	
BK3_01.03.01	Subdoel 1
De leerlingen passen procedures toe om kostenbewust om te gaan met materialen, grondstoffen of tijd.	
BK3_01.03.02	Subdoel 2
De leerlingen passen procedures toe met betrekking tot milieuvoorschriften.	

BK3_01.04	4
De leerlingen handelen veilig, ergonomisch en hygiënisch.	
Beheersingsniveau	
Toepassen	
BK3_01.04.01	Subdoel 1
De leerlingen passen procedures toe met betrekking tot veilig handelen.	
BK3_01.04.02	Subdoel 2
De leerlingen passen procedures met betrekking tot ergonomisch handelen toe.	

BK3_01.04.03

Subdoel 3

De leerlingen passen procedures toe met betrekking tot hygiënisch handelen.

BK3_02.01

De leerlingen onderscheiden diverse ruimtelijke, publicitaire en grafische vormgevingstoepassingen en visualisatietechnieken in tijd en ruimte.

- voorbeelden en toepassingen van ruimtelijke vormgeving, publicitaire vormgeving, publiciteitsgrafiek
- grafische toepassingen en visualisatie
- historische en plaatsgebonden contexten en diverse doelgroepen
- creatieve en technische processen binnen de vormgeving.

Beheersingsniveau

analyseren

BK3_02.02

8

De leerlingen onderscheiden grafische-, publicitaire- en decoratietrends en -sferen en technische of digitale ontwikkelingen.

- impact trendgevoeligheden en sferen in vormgevingsuitkomsten op inhoud, functie, vorm, beeld, concept, licht en kleur, locatie en techniek
- basiskennis beeld, communicatie en visualisatie
- technische en digitale ontwikkelingen binnen de ruimtelijke vormgeving en decoratie
- diverse (digitale) informatiebronnen en kanalen

Beheersingsniveau

analyseren

BK3_02.03

5

De leerlingen doorlopen een artistiek-creatief proces bij de uitvoering van de opdrachten en conceptontwikkelingen.

- fases binnen het artistiek-creatief proces
- creatieve strategieën en design thinking

<ul style="list-style-type: none">• strategieën voor het bedenken van innovatieve ideeën en oplossingen• waarnemings- en weergavetechnieken
Beheersingsniveau
creëren

BK3_02.04	7
De leerlingen gebruiken diverse artistieke bouwstenen, materialen, technieken en methodes.	
Beheersingsniveau	
toepassen	
BK3_02.04.01	Subdoel 1
De leerlingen zetten geschikte artistieke materialen, materiele hulpmiddelen en (uitvoerings)technieken in voor een realisatie of (re)presentatie van twee- en driedimensionale voorstellingen. <ul style="list-style-type: none">• (analoge en digitale) beeldende en vormgevingsmaterialen en -technieken• diverse toepassingen van (digitale) materialen en gereedschappen• specifieke materialen, technieken en materialen voor het domein decor, etalage en publiciteit	
BK3_02.04.02	Subdoel 2
De leerlingen selecteren beeldende elementen, kleuren, stijl- en vormelementen op basis van het concept en de opdracht. <ul style="list-style-type: none">• elementen van artistieke bouwstenen• kleur, stijl en vorm(gevings)elementen• diverse aspecten van beeldtaal	
BK3_02.04.03	Subdoel 3
De leerlingen passen accurate technieken, strategieën en methodes toe voor het decoreren, etaleren en/of vormgeven en presenteren van producten, creaties, artikels, fotografische of grafische toepassingen en 2D/3D-visualisaties. <ul style="list-style-type: none">• decoratie, (digitale)beeldende, grafische technieken• diverse methodes binnen de vormgeving• (digitale) beeldbewerkingstechnieken en fotografische aspecten• Intellectueel eigendomsrecht	

BK3_02.05		6
De leerlingen plannen en bereiden de eigen werkzaamheden voor.		
Beheersingsniveau		
creëren		
BK3_02.05.01		Subdoel 1
De leerlingen plannen de eigen werkzaamheden. <ul style="list-style-type: none">• werkplanfiche en werkmethodeïken• werkvolgorde en calculatie• analyse van de opdracht, vereisten/typologie doelgroep en visualisering		
BK3_02.05.02		Subdoel 2
De leerlingen bereiden de eigen werkzaamheden en materialen voor en richten de werkplek in. <ul style="list-style-type: none">• werkplannen en of werkfiches• eigenschappen materialen en producten• afspraken werkplek/atelier		
BK3_02.06		
De leerlingen werken oplossingsgericht binnen het creatief uitvoeringsproces. <ul style="list-style-type: none">• creatieve denktechnieken• methodes voor oplossingsgericht denken en handelen• design thinking		
Beheersingsniveau		
creëren		
BK_02.07		12
De leerlingen volgen de productvoorraad op. <ul style="list-style-type: none">• richtlijnen en procedures voor bewaring en beheer van materialen en grondstoffen• richtlijnen en (digitale) technologieën voor dataopslag en databeheer• meldingsafspraken tekorten of defecten materialen, gereedschappen en producten		

Beheersingsniveau

toepassen

BK3_02.08

De leerlingen gebruiken (digitale) teken- en schetstechnieken bij ontwerpen, meetkundige constructies of (technische) realisatieplannen.

- (digitale) tekenmethodes voor visuele waarneming en weergave
- aandachtspunten bij schetsen en tekenen
- (digitale) tekenmaterialen, dragers en formaten

Beheersingsniveau

toepassen

BK3_02.09

9

De leerlingen ontwerpen ruimtes en/of objecten volgens het concept van de opdracht(gever).

- methodes voor het vertalen van een boodschap, idee of onderwerp naar een beeld, concept of creatie
- typologie van klanten of consumenten
- ontwerpprincipes en -technieken
- werkplanopmaak-methode
- systemen voor opzoeken van informatie en documentatie
- visualisatiemethodes
- (dynamische) navigatiescenario's
- maquettes
- producten en grafische toepassingen binnen de ruimtelijke publicitaire vormgeving

Beheersingsniveau

creëren

BK3_02.10

10

De leerlingen werken grafische toepassingen en visualisaties uit.

- (digitale) technieken en elementen voor grafische toepassingen en selectie/weergave van beelden, tekst, afbeeldingen en illustraties

- grafisch productieproces
- (digitale) illustratietechnieken en beeldbewerking
- domeineigen software en randapparatuur voor opmaak en (grafische en fotografische) vormgeving, visualisaties en print
- basisprincipes van grafische vormgeving en grafisch charter
- soorten en formaten dragers
- bewerkingsmethodes illustratieve content
- typografische regels
- kleurmodellen en -instellingen

Beheersingsniveau

creëren

BK3_02.11

11

De leerlingen presenteren producten en grafische toepassingen binnen de ruimtelijke en/of publicitaire vormgeving.

- strategieën en technieken voor presenteren, decoreren, vormgeven en/of etaleren van producten en toepassingen.
- presentatievormen, presentatiestijlen, presentatieaspecten en compositie
- relatie product en contexten
- technieken voor omgevingsanalyse en ruimteonderzoek bij presentatie

Beheersingsniveau

creëren

Minimale materiële vereisten

De minimale materiële vereisten voor deze studierichting zijn [via deze link](#) te raadplegen.

Ontwerp

Vakkenkoppeling

De vakkenkoppeling voor deze studierichting is [via deze link](#) te raadplegen.

Ontwerp